



भारतीय लोकतंत्र के प्रतीक

ज्ञाकिर हुसैन

प्रकाशन विभाग
सूचना और प्रसारण मंत्रालय
भारत सरकार

निदेशक, प्रकाशन विभाग, सूचना और प्रसारण मन्त्रालय, पटियाला हाउस, नई दिल्ली-1
द्वारा प्रकाशित तथा एशिया प्रेस, दिल्ली-6 द्वारा मुद्रित

जीवन परिचय

जाकिर हुसैन का जन्म एक भूत्यन्त धार्मिक भफरीदी पठान परिवार में हुआ था। यह परिवार 18वीं सदाचारी के प्रारम्भ में उत्तर प्रदेश के फर्रसाबाद जिले के कायमगज कस्बे में भाकर पड़ गया। इस सानदान के सोए पीढ़ी दर पीढ़ी सिपाहीगीरी करते था रहे थे। जाकिर हुसैन के पिता ने इस परम्परा पर सोड़ा। उन्होंने बचप्त फड़ी और हैदराबाद जाकर बकालत पुरुष की। इस पेशे में उन्होंने काफी नाम कमाया। हैदराबाद में 8 फरवरी 1897 को बालक जाकिर हुसैन का जन्म हुआ, जो सात बच्चों में तीसरा था। उच्चबर्गीय परिवार में जिस शान शोक्त के साथ बालक का सालन-पालन होता है, उसी शान शोक्त के साथ जाकिर हुसैन का भी लालन-पालन हुआ और उन्हे पढ़ाने को अग्रेज अध्यापक रखा गया। सेकिन जब वह माझ नी बर्यं के थे, उनके पिता की मृत्यु हो गई। पिताजी की मृत्यु हो जाने पर उन्हें भपने पैतृक निवास स्थान, भपने तीन भाइयों के साथ, लोट आना पड़ा। वह इस्लामिया हाई स्कूल, इटावा के होस्टल में दाखिल हुए।

इटावा में पढ़ते समय उस बच्चे की सार्वजनिक हलचल का उन पर गहरा भस्तर पड़ा। उन दिनों तुकी के सिलाफ इटली ने श्रिपोली की लड़ाई घेड़ रखी थी। भारतीय मुसलमानों की सहानुभूति तुकों के साथ थी। हमलावरों के भत्याचारों से पीड़ित लोगों के लिए कुछ करने को बालक जाकिर हुसैन का मन भरने लगा। वह जगह-जगह जाकर भाषण देने लगे और भपने बहुत से दोस्तों को इस बात पर राजी करने में सफल हो गए कि वे गोदत खाना छोड़ दें और उस पेसे को तुकों की सहायता के लिए दान में दें।

1911 में ज्लेग का भव्यकर प्रकोप हुआ और उसमें उनकी माता चल गई। वह एक चरित्रवान व दृढ़ निश्चयी महिला थीं और जाकिर हुसैन पर उनका बहुत गहरा प्रभाव पड़ा। जाकिर हुसैन में जो एक भविचल दृढ़ता व उद्देश्य के प्रति लगन थी, वह उन्हें अपनी माताजी से विरासत में मिली थी।

माताजी की मृत्यु के कुछ ही दिनों बाद, एक विलक्षण घटना, सूक्ष्मी हसनशाह का प्रभाव उनके ऊपर पड़ा। हसनशाह ने उनमें सहानुभाव के बीज पहचाने, और उनमें धीरज और लगन के साथ भपने मकसद के लिए ही काम करने की आदत ढाली। इस उदार हृदय संत ने भपने माथे पर एक बार हिन्दुओं का तिसक संग्रह या और कर्मीर से हैदराबाद तक पैदल यात्रा की थी। इनसे जाकिर हुसैन ने दुनियापौ सफलता भी और से विरचित, सभी घरों की एकता का पाठ पढ़ा था और जीवनपर्यंत पुस्तकों के लिए प्रेम प्राप्त किया था।

स्कूली शिक्षा के बाद जाकिर हुसैन मुस्लिम एंग्लो ओरियंटल कालेज (अब अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय) में पढ़ने गए। वहाँ का वातावरण विलकूल भिन्न था। इस कालेज में विद्यार्थियों को सभ्य और सुसंस्कृत बनाने पर विशेष जोर दिया जाता था। अपनी बुद्धि और हाजिरजवाबी के कारण जाकिर हुसैन जल्दी ही एक बहुत अच्छे वक्ता के रूप में प्रसिद्ध हो गए। उनसे बातचीत में लोगों को बहुत मजा आता था। अपने आकर्षक व्यक्तित्व और हमदर्दी के कारण वह कालेज में बड़े लोकप्रिय थे। जाकिर हुसैन ने अलीगढ़ में बहुत से अच्छे दोस्त बनाए और यहाँ उनमें जिन्दगी की ऊँची बातों की ओर रुक्खान पैदा हुआ।

उनके जीवन में परिवर्तन अक्टूबर 1920 में आया जब महात्मा गांधी छात्रों का असहयोग आन्दोलन के लिए आह्वान करने के लिए अलीगढ़ आए। उस समय जाकिर हुसैन केवल 23 वर्ष के थे और एम०ए० कक्षा के विद्यार्थी थे। वह वर्तमान शिक्षा के खोखलेपन और दाकियानूसी वातावरण से बहुत विरक्त थे। उन्हें गांधीजी जैसे ही महापुरुष का इन्तजार था, जो उनका मार्गदर्शन कर सके। कालेज के यूनियन हाल में आयोजित विद्यार्थियों और अध्यापकों की सभा में गांधीजी ने कहा कि भारतीयों को ब्रिटिश सरकार के नियन्त्रण में चल रही शिक्षा संस्थाओं का बहिष्कार करना चाहिए तथा उनके स्थान पर राष्ट्रीय शिक्षा संस्थाओं की स्थापना करनी चाहिए। महात्माजी के इस आह्वान पर जो छात्र उनके साथ हो लिए उनमें जाकिर हुसैन भी थे। विद्यार्थियों और अध्यापकों के इस छोटे से दल ने 29 अक्टूबर को कालेज का बहिष्कार किया और राष्ट्रीय संस्था जामिया मिलिया इस्लामिया (नेशनल मुस्लिम यूनिवर्सिटी) की स्थापना की।

इस समय से जाकिर हुसैन का जीवन समाज की सेवा और शिक्षा की प्रगति के लिए पूर्णरूपेण समर्पित हो गया। इसी समय से दिल और दिमाग, दोनों तरह से वह गांधीजी के साथ बंध गए। डा० जाकिर हुसैन ने कहा था, “मैंने अपना सार्वजनिक जीवन गांधीजी के चरणों में बैठकर शुरू किया और वह मेरे मार्गदर्शक तथा प्रेरक रहे हैं।” उन्होंने गांधीजी की शिक्षा और अपने आदर्श, दोनों का इन शब्दों में वर्णन किया, “व्यक्तिगत और सामाजिक दोनों ही क्षेत्रों में शुद्ध जीवन विताना, दुर्बलों और पददलितों के लिए सक्रिय और सतत सहानुभूति रखना, भारत के विभिन्न वर्गों में एकता स्थापित करना।” शिक्षा और जन सेवा के क्षेत्र में जो सफलताएं जाकिर हुसैन को मिलीं, वे इन्हीं आदर्शों से प्रेरित थीं।

नव स्थापित जामिया मिलिया में दो वर्षों तक अध्यापन कार्य करने के बाद जाकिर हुसैन में आगे पढ़ने की इच्छा जगी। जाकिर हुसैन ने ब्रिटेन के किसी विश्वविद्यालय में जाना पसन्द नहीं किया, जहाँ उन दिनों ऊँचे घराने के भारतीय जाया करते थे। 1922 के अन्त में वह केवल इंग्लैंड का पासपोर्ट बनवाकर भारत से विदा हुए। किन्तु जहाज जब इटली पहुंचा तो उन्होंने इरादा बदल दिया। वह जर्मनी पहुंच गए जहाँ धर्यान के लिए तीन सप्ताह रहने की इजाजत प्राप्त कर ली। किन्तु ये तीन सप्ताह तीन सालों में बदल गए।

जाकिर हुसैन ने बर्लिन विश्वविद्यालय से शोध प्रबन्ध लिखकर भर्याजास्त्र में पोएच०डी० की डिप्लो प्राप्त की। उनके शोध प्रबन्ध की परीक्षकों ने बड़ी प्रशंसा की। परन्तु जाकिर हुसैन केवल किताबों के कीड़े न थे। यूरोप की तत्कालीन सामाजिक और बोद्धिक सरगर्मी से वह बहुत प्रभावित हुए; यारा कर वहाँ के समाज विज्ञान और शिक्षा के नए विचारों ने उन्हें बहुत प्राकृति प्रिय किया। वहाँ रहकर जाकिर हुसैन के दृष्टिकोण और विचारों में उदारता आई। वहाँ के समाजज्ञास्त्र और शिक्षाज्ञास्त्र के कुछ चितकोण से उनका परिचय हुआ। अपने मित्र संगीतज्ञ भूनो बाल्टर के माध्यम से वह इन लोगों से मिले। उन्होंने स्कैंडिनेविया के देशों का भी भ्रमण किया। यात्रा का खर्च चलाने के लिए उन्होंने महात्मा गांधी पर लेख लिये और भाषण दिए। खुशखत में शुहू से उनकी विशेष इच्छा थी। इस इच्छा की वजह से ही उन्होंने कम्पोजिंग सीखी और गालिब के दीवान का बहुत सुन्दर संस्करण तिकाला।

बर्लिन स्थित प्रतिभाज्ञाली भारतीयों के जाकिर हुसैन नेता बन गए। उनके कमरे में अक्सर बैठक जमती थी और राजनीति, शिक्षा, संगीत, कला, दर्शन पर विचार-विनिभय होता था। जमनी के अपने मित्रों और अन्यापकों की प्रेरणा से उनमें यूरोपीय कला, साहित्य और संगीत के प्रति गहरा प्रेम, उत्कृष्ट ज्ञान पिपासा और जीवन के प्रति बुद्धिवादी दृष्टिकोण उत्पन्न हुआ। जमनी में इस अध्ययन और विचार मंथन से ही शिक्षा के विषय में उनके विचारों का विकास हुआ।

1924 में जब वह जमनी से थे, उन्हें मालूम हुआ कि जामिया मिलिया को चलाने वाले लोग, घन की कमी के कारण संस्था को बद करने की सोच रहे हैं। उन्होंने तुरन्त तार लेजा, “मैं और यूरोप में भेरे कुछ साधियों ने जामिया को अपना जीवन भर्तित करने का फैसला किया है। जब तक हम भारत था नहीं जाते तब तक इस संस्था को बंद न किया जाए।” फलस्वरूप संस्था को बंद करने की कार्रवाई रोक दी गई और 1925 में गांधीजी की सलाह पर जामिया को भलीगढ़ से दिल्ली लाया गया।

स्वदेश लौटने पर जाकिर हुसैन और उनके दोस्तों ने जामिया मिलिया को काफी बुरी हालत में पाया। इसकी सारी गतिविधियों में मंदी था गई दी भी भलीगढ़ से दिल्ली गाने में इसकी सारी अवस्था अस्त-अस्त हो गई थी। उस समय की इसकी स्थिति का बएंन एक कार्यकर्ता ने इन शब्दों में किया है, “संस्था के पास पैसा बिल्कुल न था, हिन्दुस्तान के किसी भी तादके का सहयोग इसे नहीं मिल रहा था और इसके सामने कोई मविध नहीं था।”

जब जाकिर हुसैन जामिया मिलिया के कुलपति बने, उस समय उनकी अवस्था केवल 29 वर्ष की थी। अपने कर्मठ स्वभाव के भनुसार वह जी-ज्ञान से अपनी इस प्यारी संस्था को अपने पैरों पर लाहा कर देने में लग गए। इस भारी कार्य में भसाभारण लगन, धीरज और भात्मसमर्पण की भावशमक्ता थी। जाकिर हुसैन और उनके बहुत से दोस्त जो बर्लिन, भारतपोर्ड और फैन्सिज के स्नातक थे, जामिया के उत्थान में जी-ज्ञान से जुट गए। उन्होंने नेशनल एजुकेशन सोसाइटी नाम की एक संस्था बनाई, जिसका प्रत्येक सदस्य

यंह शपथ लेता था कि वह कम से कम 20 वर्ष तक बिना किसी पारिश्रमिक या बैतन को आकांक्षा किए जामिया की सेवा करता रहेगा। शुरू में डा० जाकिर हुसैन को 300 रुपये मासिक मिलते थे। संस्था में धन की कमी थी इसलिए उन्होंने स्वयं अपना पारिश्रमिक घटाकर 200 रुपया कर दिया। फिर घटाकर 150 रुपये कर दिया, और आगे भी घटाते गए।

नए तालीमी प्रयोगों के संस्थान के रूप में जामिया को प्रतिष्ठित करने में जाकिर हुसैन को अधिक समय नहीं लगा। उनकी दृष्टि में अंग्रेजी शिक्षा की प्रचलित पद्धति निहायत संकीर्ण, घिसी पिटी और बेजान थी। जामिया में उन्होंने एक नई शिक्षा पद्धति चलाने का प्रयत्न किया, जिसकी जड़े राष्ट्रीय संस्कृति में गहराई के साथ जमी हुई थीं। इस प्रयोग में बड़े साहस और कल्पना की जरूरत थी। जामिया देश की पहली शिक्षा संस्थाओं में थी जहां शिक्षा की प्रोजेक्ट पद्धति अपनाई गई, और जीवन तथा शिक्षा दोनों क्षेत्रों में सामाजिक दृष्टिकोण अपनाने, छात्रों को अच्छा नागरिक बनाने और उनमें कला तथा सौन्दर्य में रुचि पैदा करने के लिए व्यावहारिक शिक्षा पद्धति पर जोर दिया गया।

जाकिर हुसैन ने जामिया मिलिया को राजनीति से अलग रखते हुए भी इसे देश की आजादी के आन्दोलन की राष्ट्रीय भावनाओं से श्रोत-प्रोत रखने का प्रयत्न किया। उन्होंने एक जगह लिखा है, “जहां तक आजादी की लड़ाई में जामिया के हित्सा लेने का सवाल है, मैं बता देना चाहता हूं कि यह आजादी के योद्धाओं को तैयार करने लगी थी।” राष्ट्रीय आन्दोलन के नेताओं ने इस दृष्टिकोण की प्रशंसा की। जवाहरलाल नेहरू और मौलाना अबुलकलाम आजाद जो डा० जाकिर हुसैन की बुद्धि, निष्ठा और आदर्श के कायल थे, जामिया मिलिया की प्रबन्ध कमेटी में थे। गांधीजी ने अपने सबसे छोटे लड़के देवदास को जामिया मिलिया में पढ़ाने और साथ ही खुद भी पढ़ने के लिए भेजा। गांधीजी के मन में जामिया और उसके कुलपति के लिए विशेष स्नेह और सम्मान था।

लगभग 30 वर्षों तक जाकिर हुसैन जामिया मिलिया के कुलपति रहे और उन्होंने ऐसी परिस्थितियों में काम किया जो किसी भी कम हित्सत और लगन वाले व्यक्ति को निखत्साहित कर देतीं। उनके संरक्षण में जामिया मिलिया संस्कृति और ज्ञान के एक विशिष्ट केन्द्र के रूप में प्रतिष्ठित हो गया। ज्यों-ज्यों इसे प्रसिद्धि मिलती गई, त्यों-त्यों इसकी आधिक स्थिति भी दृढ़ होती गई। ओखला में सुन्दर इमारतें खड़ी हो गईं। यहां के वातावरण में सुन्दरता और सफाई का अनोखा मेल था। जाकिर हुसैन के लिए ये कड़ी मेहनत और तपस्या के दिन बहुत प्रसन्नता के भी दिन थे। कठिनाइयों में अविचल रहकर मुस्कराने की कला उन्हें आती थी। उनका दार्शनिक मनस्वी स्वभाव कठिनाइयों में उनके मनोवल को सदा ऊंचा रखता था। जीवन के प्रति उनका गहरा लगाव और प्रेम, उन्हें कठिन से कठिन परिस्थितियों में भी विचलित नहीं होने देता था। उनका यह प्रेम केवल मानव जाति तक ही सीमित नहीं था, बल्कि उसकी सीमा में पश्च, फूल और फोसिल भी माते थे। यदि शिक्षा उनके जीवन का प्रिय कार्य था, तो बागवानी उनका शीक था। वह

जानते थे कि एक पीपे को भी उन्हें रोह और देव-भाव की जहरत है जितनी एक बच्चे को। जामिया मिलिया के सामने, उसकी भाड़ियाँ, खूबों के पीपे और अनीगढ़ विद्यविद्यालय के बाग संथा राष्ट्रपति भवन का मुगल छद्मण, उनके प्रेम और उनके परिश्रम के साथी है।

उन्हें बाप, शोष और बाल-बच्चों ये गुह्यती ऐ जो कुछ भी समय बचता था उसमें बहुत तिरते थे। उनका परिवार कोई बहुत घोटा नहीं था—उनकी पत्नी साहबहाँ देवगम, उनकी दो पुनियाँ और सात पोते-पोतियाँ। उन्होंने घोटा लिसा और बहुत कम कहा; इन्तु जो कुछ भी निया या कहा, उसमें अधिक ऐ अधिक विचार और योगीय भरा है—गगर में सागर की राह।

उनका पहला भूत्यपूर्ण प्रयत्न पोटो के 'रिट्रिवर' का उद्दृश्य में घनुवाद है जो उनकी शैद्धिक दृष्टि का प्रतीक है। ऐसा प्रतीत होता है कि उनके जीवन में जो एक उच्च प्रादर्शवादिता, उदार विचारशीलता और सीमांता तथा तर्क के लिए जो भगाप प्रेम हमें दियाई एकता है, उसकी प्रेरणा बहुत भरा में उन्हें इनी यूनानी विचारक से प्राप्त हुई। इसके बाद उन्होंने अर्थनात्मक की कई परिचयी नियावों का उद्दृश्य में घनुवाद किया।

इन उद्देश्यों की जो सबसे मौतिक और अच्छी कृति कही जा सकती है यह है, बच्चों के लिए मनोरंजक और सख्त सीती में लिखी उनकी कहानियाँ। उनको सबसे ज्यादा भाग्य इन्हीं रचनाओं में भाता था। उनकी प्रायः सारी कहानियाँ नैतिक शिक्षा से भरी हैं। उन्हें उन्होंने पवामे तालीम (जामिया की परिचय) के लिए एक नाम से लिया था। बाद को ये कहानियाँ इकट्ठी की गईं और उनके घरने नाम से 'धन्दू राम की बकरी' यीरंक हैं प्रकाशित की गईं। उनके नजदीकी मित्र भी सरीख गुरुराल ने इह पुस्तक के लिए चिन बनाए हैं।

जाकिर शाहूद ने पहली मुद्रावाल जामिया मिलिया से की थी और उनका यह प्रयत्न जीवन भर बना रहा। शिक्षा के प्रति उनका प्रेम, शोष ही उन्हें राष्ट्रीय शिक्षा के बहुत दोष में से आया और यह एक ऐसी शिक्षा योजना बनाने में, जो हमारे देश की परिस्थितियों के घनबूल हो, गांधीजी के नियन्त्रित सहयोगियों में हो गए। शिक्षा का एक कार्यक्रम बनाना था, जिसमें शिल्प पर अधिक जोर दिया जाए और जो अधिक रचनात्मक हो। राष्ट्र ही जो बाहरी सहायता पर निर्भर न रहे और भपना पूरा नहीं तो काफी सच्च युद्ध निकाल सके। यह योजना युनियादी तालीम के नाम से प्रसिद्ध हुई।

1937 में यद्य भारत गे प्रान्तों में पहली बार चुने हुए मंत्रिमंडल बने तो गांधीजी ने उनसे इस युनियादी तालीम (शिक्षा) को भपना ने को कहा। गांधीजी ने डा० जाकिर हुसैन को 'युनियादी शिक्षा' की राष्ट्रीय समिति की अध्यक्षता करने को नियमित किया। इस समिति को इस नई शिक्षा योजना का खाला बनाना था। डा० हुसैन ने नई शिक्षा नीति की जो संतुलित व्याख्या प्रस्तुत की, उससे इस योजना के अन्यभक्तों के साथ ही साथ स्थियादी विरोधियों की भी, भपना दूषिकोण बदलने में सहायता मिली।

देश का विभाजन हुआ। स्वतन्त्र भारत के शिक्षा मन्त्री मोलाना आजाद ने जाकिर हुसैन से अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय के वाइस चांसलर पद को सम्हालने की प्रारंभना की। अलीगढ़ प्रारम्भ से ही पृथक्तावादी मुस्लिम राजनीति का केन्द्र रहा था और यहाँ से अनेक छात्र व अध्यापक पाकिस्तान चले गए थे। परिणामतः कुछ क्षेत्रों से यह मुस्लिम आ रहा था कि यह विश्वविद्यालय बन्द कर दिया जाए। सन् 1948 के प्रारम्भ में डा० हुसैन इस संस्था को स्वतन्त्र भारत के स्वस्थ वातावरण के अनुरूप ढालने के लिए अलीगढ़ पहुंचे, जहाँ से वह तीन दशक पूर्व असहयोग करके निकल आए थे। अलीगढ़ में भी उन्होंने वही रीति-नीति अपनाई, जो जामिया मिलिया में अपना कमाल दिखा चुकी थी। अन्ततः जाकिर साहब की जीत हुई और इस संस्थान ने, जिसमें कि जाकिर साहब ने स्वयं भी शिक्षा पाई थी, शीघ्र ही वह शक्ति एवं सम्मान प्राप्त कर लिया जो कि यह काफी दिनों से चली आ रही पृथक्तावादी राजनीति की दृष्टिमनोवृत्ति के कारण खो चुका था।

अभी वह अलीगढ़ ही में थे कि उनके मिश्र व प्रशंसक जवाहरलाल नेहरू ने उन्हें राजनीति के क्षेत्र में खींच लिया। 55 वर्ष की अवस्था में वह, साहित्य, कला, विज्ञान और समाजसेवा के क्षेत्र में विशिष्ट कार्य करने वाले लोगों के लिए सुरक्षित स्थानों में से, राज्य सभा के सदस्य मनोनीत किए गए।

डा० जाकिर हुसैन ने 1956 तक कुल मिलाकर आठ वर्ष अलीगढ़ विश्वविद्यालय के उपकुलपति पद पर कार्य किया। साथ ही वह राज्यसभा के सदस्य बने रहे। सन् 1957 में वह विहार के राज्यपाल नियुक्त किए गए।

सन् 1962 में वह भारतीय गणराज्य के उप-राष्ट्रपति चुने गए। उसी वर्ष उन्हें राष्ट्र की महान सेवा के लिए देश के सर्वोच्च सम्मान 'भारत रत्न' से विभूषित किया गया।

पांच वर्ष तक उप-राष्ट्रपति का पद सुशोभित करने के बाद डा० जाकिर हुसैन 9 मई, 1967 को देश के राष्ट्रपति निर्वाचित हुए और 13 मई, 1967 को उन्होंने राष्ट्रपति पद का कार्यभार संभाला।

डा० हुसैन के भारत के सर्वोच्च पद पर निर्वाचित का सारे संसार ने स्वागत किया और इसे भारत की धर्मनिरपेक्ष नीति की विजय व एक ऐसे व्यक्ति का सम्मान जो धर्मनिष्ठ मुसलमान होने के साथ भारतीय संस्कृति के सर्वोच्च तत्वों का प्रतीक भी था। राष्ट्रपति पद ग्रहण करने के बाद उनके भाषण के ये शब्द स्मरणीय हैं, "सारा भारत मेरा घर है और उसके लोग मेरा परिवार है। लोगों ने कुछ समय के लिए मुझे इस परिवार का कर्ता चुना है। मैं सच्ची लगन से इस घर को मजबूत और सुन्दर बनाने की कोशिश करूँगा ताकि वह मेरे महान देशवासियों का उपयुक्त घर हो जो कि एक सुन्दर जीवन के निर्माण के प्रेरणापूर्ण कार्य में लगे हुए हैं, जिसमें इन्साफ और सुशाहाली का राज हो।"

डा० जाकिर हुसैन स्वयं कभी भी राजनीति में न आते। वह इस विचार के दे कि राजनीति को पथरीली जमीन से नए राष्ट्र का पौधा नहीं निकल सकता; इसका जन्म नई शिक्षा व संस्कृति को उपजाऊ भूमि में ही हो सकता है। अपने को शिक्षक कहने में उनकी गवं होता था। राष्ट्रपति पद पर उने जाने के बाद उन्होंने कहा, “यह एक महान सम्मान है, जो देशवासियों ने मुझ सरीखे सापारण शिक्षक को दिया है जिसने कि याज से तकरीबन सैतालीस साल पहले, अपनी जिंदगी के बेहतरीन वर्ष देश की शिक्षा में लगा देने का फैसला किया था। मुझे ऐसा महसूस होता है कि इस प्रकार मेरे देश के लोगों ने यह भाना है कि शिक्षा से ही देश कंचा उठ सकता है और यह राष्ट्र के लक्ष्यों को प्राप्त करने का मुख्य साधन है।”

उप-राष्ट्रपति और राष्ट्रपति के पद पर रहते हुए डा० जाकिर हुसैन देश-विदेश में दिखा व संस्कृति की सेवा अनेक प्रकार से करते रहे। उन्होंने भारत का यूनेस्को में प्रतिनिधित्व किया और कुछ समय तक उसके कार्यकारी मण्डल के भी सदस्य रहे। देश-विदेश में काफी घूमे और शिक्षा, अन्तर्राष्ट्रीय सहयोग तथा विश्व शांति के बारे में अपने विचारों को जनता के सामने रखा।

उप-राष्ट्रपति होने के बाद सन् 1964 में उन्होंने अल्जीरिया, द्व्यनीशिया और मोरक्को, तीन देशों की यात्रा की। अगले वर्ष वह कुवैत, सऊदी अरब, युदान, सुर्क्की और ग्रीस की यात्रा पर गए। जुलाई 1966 में वह अफगानिस्तान गए, जहां उन्हें अपने प्रिय मिश्न लान अम्बुल गणकार ला से मिलने का अवसर प्राप्त हुआ। इसी वर्ष अफ़्रीबर में वह याईदेश, कम्बोडिया, सिङ्गापुर और मलयेशिया की सदूभावना यात्रा पर गए।

राष्ट्रपति के रूप में डा० जाकिर हुसैन ने जून 1967 में कनाडा की यात्रा की। मई 1968 में वह हगरी और यूगोस्लाविया गए। इसी वर्ष जुलाई में उन्होंने सौवित्र संघ की यात्रा की। उनकी अन्तिम विदेश यात्रा अफ़्रीबर 1968 में नेपाल की थी।

राष्ट्रपति पद के भार और व्यस्तता के बावजूद कला के प्रति उनकी इच्छा बही रही। वह भारतीय व पाश्चात्य संगीत का रस लेते थे और शेक्सपीयर से सेकर साम्रै पौर रूपी से लेकर इकावाल तक विविध लेखकों को पढ़ते थे। उन्हे गुलाब उगाने का बहुत शोक था। गुलाबों से उनके प्रेम के कारण सन् 1967 में गुलाब विदेशीयों ने गुलाब की एक नई किस्म का नाम उनके नाम पर ‘जाकिर हुसैन’ रख दिया।

जब वह 1967 के मई माह में राष्ट्रपति भवन आए तो उनके निजी सामान में 1500 दुलैं घट्टानों और पत्थरों के टुकड़े, फोसिल, चित्रों, पुस्तकों और पाष्ठोलिपियों का संग्रह था।

डा० जाकिर हुसैन के गहरे अध्ययन तथा व्यापक ज्ञान से, सभी सोग—भारतीय व विदेशी, उच्च और निम्न वर्ग के लोग—जो उनके सम्पर्क में आए, प्रभावित हुए बिना न रह सके। परन्तु उनके ज्ञान से भी गहरा प्रभाव जो मित्रों और धनविदों पर पड़ता था, यह या उनके व्यक्तित्व का आवधंण और विनम्रता।

उनके एक निकट सहयोगी के शब्दों में, ‘उनमें वेहद विजय और दूसरों के लिए गहरी हमदर्दी थी।’ हृदय से वह जीवन भर शिक्षक रहे और शिक्षक होने के नाते उनका विश्वास था कि मनुष्य प्रकृति से भला होता है।

यह कोरा संयोग नहीं था कि भारत के तीनों राष्ट्रपति शिक्षक थे। डा० राजेन्द्र प्रसाद की शिक्षा दीक्षा एक वकील के रूप में हुई थी। पर बाद में जब वह स्वतन्त्रता आन्दोलन में कूद पड़े तो उन्होंने पटना के ‘नेशनल कालेज’ के प्रवानाच्यापक के रूप में कार्य किया और विहार विद्यापीठ की स्थापना की। यह जामिया मिलिया के ही ढंग का राष्ट्रीय महाविद्यालय था। दूसरे राष्ट्रपति डा० राधाकृष्णन विश्वविद्यालय शिक्षक थे। इस प्रकार राष्ट्रीय शिक्षा के अन्यतम प्रवर्तक डा० ज्ञाकिर हुसैन के तृतीय राष्ट्रपति चुने जाने से अनोखी परम्परा कायम हुई।

पर दुर्भाग्यवश डा० ज्ञाकिर हुसैन अपना कार्यकाल पूरा न कर सके। अचानक 3 मई, 1969 शनिवार दोपहर को उनकी जीवन लीला का अन्त हो गया।



आखिरी सांस तक देश का ध्यान

रोब औ टारह राष्ट्रपति डा० जाकिर हुंगम ताबेरे उठे। इस समय वह राष्ट्रपति भवन के मुख्य उदान में अपने गुनाहों की बाबी में टहना करते थे। मगर एक हफ्ते से उनका यह तम बन चा० 26 अप्रैल को वह भवन, गेला और नागर्केंड के पास दिन के दीरे से भौटे थे। इस यात्रा के बारए उन्हें कुछ पकावट महमूल हुई और डाक्टरों ने उन्हें एक हफ्ते पूरा यात्राम करने की राय दी। इससे उन्हें प्राप्ति हुमा भी और आता थी कि रविवार से वह भवना नियमित कार्य करना सुन्दर कर देंगे।

शुक्रवार को खापी रात तक उनके कमरे की रोशनी जल रही थी और वह पड़ने में मन देते। शनिवार को उबेरे उठने के बाद एक गिराया दूष सेकर उन्होंने तावा दस बजे के करीब कुछ बागवान देने और विस्तार पर सेट कर भारत की रक्षा समस्या पर एक नई पुस्तक द्वे पड़ने में लग गए।

स्वारह बडे के करीब डाक्टर उनके नियमित परीक्षण के लिए आए। सब आए हुवे राष्ट्रपति महोदय उठे और गुगलताने में गए। उनको नियमित नहीं कुछ देर हुई हो उनके पुराने और बद्धादार सेवक इहाक ने उनको धाराज की। मगर वोई जवाब न मिला। उसने दरवाजा लटापटाया, फिर भी वोई जवाब नहीं मिला। इसहाक की कुछ चिन्ता हुई और वह गुगलताने पर दूसरा दरवाजा सोसकर घन्दर पुस्ता और यह देशकर स्तम्भ रह गया कि राष्ट्रपति महोदय परती पर गिरे हुए हैं। उसने डाक्टरों को फीरन धाराज की। डाक्टर दीड़े और उन्होंने अचेत राष्ट्रपति को उठाकर दीवान पर लिटा दिया। उनको होश में जाने के बारे जाप लिए गए। मगर उब बेकार रहे। अन्त में 11 बजकर 55 मिनट पर डाक्टरों ने पोषित कर दिया कि राष्ट्रपति डा० जाकिर हुसैन नहीं रहे।

बात ही बात में पचाह इन्जार धादियों की भीड़ राष्ट्रपति भवन के विद्याल प्रांगण में अपने नेता के भन्तिम दर्दनों के लिए इस्टॉली ही गई। जैसे जैसे सबर फैलती गई, शोकाकृत जनता की भीड़ बढ़ती गई। राष्ट्रपति का शब दरवार हाल में जनता के दर्दनाये लाया गया। मूर राष्ट्रपति के मुखमंडल पर जैसी ही शांति विराजमान थी जैसी जीवन काल में रहती थी। दरवार का धर्मग्रन्थों के उच्चारण से गूज रहा था। गुरान शरीफ, थीमदगवदगीता, बाइबिल और गुरु प्रन्थ साहन का पाठ हो रहा था। दो दिन तक मरहम जाकिर उहव के भन्तिम दर्दनों के लिए हर भजहव और हर वर्ग के नर-नारियों का शांता बंधा रहा।

सौमवार को 5 बजे सायं राष्ट्रपति डा० जाकिर हुसैन की अर्न्तिम यात्रा आरम्भ हुई। राष्ट्रपति भवन से जामिया तक, जिसे मरहूम जाकिर साहब ने अपने अर्न्तिम विश्राम स्थल के लिए चुना था, 8 मील लम्बे रास्ते पर दोनों तरफ हजारों लोग गीली आंखों से अपने नेता को अर्न्तिम विदाई दे रहे थे। शब्द यात्रा को जामिया तक पहुंचने में तीन घण्टे लगे।

राष्ट्रीय सलामी और नमाजे-जनाजा के बाद उनके शव को कब्र में सुला दिया गया। प्रधान मंत्री, उप-प्रधान मंत्री, प्रधान न्यायाधीश, लोकसभा के अध्यक्ष, विदेशी राजदूतों और राष्ट्रपति के बंधुओं ने उनकी कब्र में मिट्टी डाली। इस प्रकार भारत की एक महान संतान डा० जाकिर हुसैन की मिट्टी की काया मिट्टी में मिल गई। मगर कब्र पर छिड़के हुए गुलाब जल और गुलाब के फूलों की तरह, उनके व्यक्तित्व की सुगन्ध हवा में व्याप्त हो गई।

शोकाकुल राष्ट्र को सम्बोधित करते हुए कार्यकारी राष्ट्रपति श्री वराहगिरि वेंकट गिरि ने दिवंगत नेता की देशभक्ति और आत्मत्याग की प्रशंसा करते हुए कहा, “डा० जाकिर हुसैन हमारी संस्कृति के सर्वोत्तम तत्वों के प्रतिनिधि थे। वह सचमुच अजातशत्रु थे।”

श्री गिरि ने मरहूम राष्ट्रपति के राष्ट्रीय शिक्षा में महान ओगदान की चर्चा करते हुए कहा, “हमारे देश की शिक्षा में क्रांति लाने के लिए इस महामानव और आदर्श अध्यापक ने जो काम किया, उसे कौन भूल सकता है? वह मानव मात्र की सेवा, उदारता और देशभक्ति में गांधीजी के सच्चे अनुयायी थे और उनका जीवन राष्ट्र की सेवा के लिए समर्पित था। देश के सांस्कृतिक उत्थान पर उनकी गहरी छाप पड़ी है।”

अन्त में श्री गिरि ने कहा, “वह सरकार और जनता के लिए शक्ति के स्तम्भ थे। हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, सिख, पारसी, गरीब, अमीर, ऊँच—डाक्टर जाकिर हुसैन सभी के प्रिय थे। हमारे मरहूम राष्ट्रपति जाकिर हुसैन साहब ने देश की जो विविध सेवाएं कीं, वे हम सबको सदा प्रेरणा देती रहेंगी।”

प्रधानमंत्री श्रीमती इन्दिरा गांधी ने अपनी श्रद्धांजलि में कहा कि डा० जाकिर हुसैन उस पीढ़ी के थे, जो महज स्वतन्त्रता संग्राम में शामिल होने से ही ऊँचे नहीं उठे। बल्कि अपने ऊँचे आदर्शों और लक्ष्यों के कारण प्रतिष्ठा के पात्र बने।

प्रधानमंत्री ने कहा, “दो वर्ष पहले, भारतीय जनता ने डा० जाकिर हुसैन को अपना राष्ट्रपति चुनकर, अपने को गीरवान्वित किया था। इस थोड़े से अर्से में उन्होंने इस ऊँची पदवी की शोभा बढ़ाई। देश की एकता के मामले में, हम सब लोगों में वह सबसे आगे थे। उनके व्यक्तित्व में भारत की मिली जुली संस्कृति साकार हो उठी थी। उन्होंने अपने भाषण, अपनी कलम और अपने कार्यों द्वारा राष्ट्रीय जीवन को ऊँचा उठाया। जिन आदर्शों पर वह चलते थे, जो रचनात्मक कार्य उन्होंने एक शिक्षक या समाजसेवी के नाते किया और जो आदर सम्मान उन्होंने राष्ट्रीय और भन्तराष्ट्रीय क्षेत्रों में पाया, वह आनेवाली पीढ़ियों को रास्ता दिखाएगा।”

इत्यावस्थामें शा० चाहिर हृषीके द्वितीयांग गुरुद्वारा' को पार दिया, जो इसमें लक्ष्मी वा एवं इन द्वारे हुए दर्श 1967 में है। वे, "लाला भारत केरा पर है और इसके गोरे देश भवित्वात है।" इत्यावस्थामें इह, "पार वह परिवार और भारत दर्शके द्वारे हुए है।"

इस इत्यावस्थामें शी शोधारी देशमें इह, "शा० चाहिर हृषीके पर्यावरणीय वा वीजा-वाक्य उत्तराधार देश कर्त्तव्य देश की गत्यों वी देश ही है। यह भारतावस्थामें है, इसे सूख वाक्य के परिवार में विवाह वा घोर एवं वीक्षण भव अनुभव वी इन्हिं के लिए शाम बनते हैं। वह वर्षी भी एवं घोर प्रतिष्ठा के वीक्षण वी आदे इन्हिं के नव वी इन्हें लाग दाते हैं।"

शी देशमें इह, "भारत में इन्हें परमाणुक्रम में उपित्त भारत वाक्य वा, भारतीय के शोधारत हैं। . . . इस भी वह वर्षी गुरुद्वार पार्द वर्णने देश की देश के गुण व व्योरा। शा० चाहिर हृषीके में भूतीविचों वा गता दुर्गापूर्वक गामना हिता। भारत है, भारत में भट्टाचार्य के प्रवास होने वी शोधारा उन्होंने बहुर विद्यों के वर्षी थी। और उन दर्श में उन्होंने देश की भट्टाचारा की।"

इस इत्यावस्थामें इह, "वह गच्छे संवेदित व्यविता है। यह जान्या, मरण, हर एवं भारत के ज्ञान, गतिशीलता भारतीय है। इत्यावस्था द्वंद्वा उठ गवता है, चाहिर भारत इन्होंनी दिग्गज है।"

इस दर्श को भारतीय गंगा में दोहर लक्ष्मी दर्श हुए विद्या राष्ट्रपति के महान वास्तवों को दाये वाले वा इह दिया। दोनों गंगों, दोहरगमा व रामगमा, में घलग घलग, दोहरगुण वाक्यावारतु में वह प्रत्याकर व्यविता दिया:—

शोधारा/रामगमा इग राष्ट्रीय दोहर की गही में, भारत के राष्ट्रपति शा० चाहिर हृषीके द्वाराविद्व विधि पर व्यवाह हार्दिक हुग प्रवट कर्त्ती है और उनके देशविता, राष्ट्रीय एवं वर्षीय व्यविता के विवाह देश के द्वंद्वे भारतीयों को दाये वहाने वी व्यविता वर्ती है।

शोधारा के व्यव्याह, वी गीतम तर्जीव रेख्डी में घरनी घदावति में इह, "वह दिया, विनय, गर्वप्रम, वाग्माव और विष्टवा के ग्लीक है। उन्हों भारतियक मृत्यु हे राष्ट्र को ऐणी शति उठानी वही है जो मुदितत हे गुरी होगी। वह हानि रामनीतिक देश को ही वही हुई है, वक्ति और दोनों को भी, विदेश कर दिया व्यवाह को हुई है।"

वर्षी रामनीतिक दोनों के भेदाभ्यों में दिवंगत भेदा को घदावति व्यवित की। मूर्खगुण राष्ट्रपति शा० रामाहृषीके में इह, "वह महान व्यवित और अमुल विद्यावास्थी है। वह अपनी भेदाका और वोव्यवा के देश पर इन्हें लघे पद पर पहुंचे हे।" भारत के मूर्खगुण वर्षीय व्यवाह वक्तव्यी रामगोपालापारी में इह, "शा० चाहिर हृषीके भारत

माता के सच्चे सपूत थे। गांधीजी के स्वतन्त्रता आनंदोलन के लिए अलीं भाइयों ने जिन सिपाहियों को भर्ती किया, उनमें वह सबसे पहले थे।"

भारत के मुख्य न्यायाधीश श्री मुहम्मद हिदायतुल्ला ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन में असाधारण देशभक्ति और संस्कृति के श्रेष्ठतम् गुणों का संगम हुआ था। मानव प्रेम उनका सबसे बड़ा और स्वाभाविक गुण था। प्रसिद्ध लेखक और विद्वान होने के बावजूद वह विनय और तहजीब की मूर्ति थे।" योजना आयोग के उपाध्यक्ष डा० घनंजय राव गाडगील ने कहा कि राष्ट्र ने एक ऐसे नेता को खो दिया है जो महान विद्वान और सर्वप्रिय व्यक्ति था।

शेख अब्दुल्ला ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन एक महान इंसान, शिक्षक और धर्मनिरपेक्षता के पृष्ठपोषक थे।" ईसाई नेता श्री फ्रैंक एन्थोनी ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन भारत की धर्मनिरपेक्षता के प्रतीक थे।"

विनोबा भावे ने कहा, "वह महान आत्मा ईश्वर के पास चली गई है जहाँ एक दिन हम सबको जाना है।" आचार्य कृपलानी ने डा० जाकिर हुसैन को, "अत्यंत सम्म्य, बोलने-चालने में अत्यन्त शिष्ट और वास्तविक अर्थों में विद्वान्" बतलाया। श्री जयप्रकाश नारायण ने कहा कि डा० जाकिर हुसैन, हमारी राष्ट्रीयता और धर्मनिरपेक्ष लोकतन्त्र, जो कि इस राष्ट्र की वास्तविक नींव है, के प्रमुख निर्माताओं में थे। उनका ऊंचा चरित्र, उनकी तहजीब, उनके उदार विचार और सद्विक्षा के लिए उनका समर्पित जीवन हमारे लिए प्रेरणा के खोत रहेंगे।

भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस ने अपने प्रस्ताव में कहा कि देश ने एक तर्पे हुए नेता को खो दिया है, जो कि इसकी आशा और आकांक्षाओं को मार्ग दिखाने वाले प्रकाश स्तम्भ की भाँति था और जिसकी ओर देश अपनी कठिनाइयों के क्षणों में देख सकता था। वह पहले राष्ट्रपति थे जो कि अपने कार्यकाल में ही स्वर्गवासी हो गए और हमारी पार्टी की ओर से सबसे अच्छी श्रद्धांजलि यह होगी कि हम उनके दिखाए आदर्शों पर चलें और उन्हें आगे बढ़ाएं।

स्वतन्त्र पार्टी ने हार्दिक दुख प्रकट करते हुए डा० जाकिर हुसैन को 'महान देशभक्त, राजनीतिज्ञ और शिक्षाशास्त्री' बतलाया।

जनसंघ के प्रस्ताव में कहा गया कि डा० जाकिर हुसैन प्रकांड विद्वान, कला प्रेमी और विविध गुणों से सम्पन्न थे। "उनकी आकस्मिक मृत्यु से जो रिक्तता आई है, वह कई वर्षों तक पूरी नहीं की जा सकेगी।"

भारतीय कम्युनिस्ट पार्टी ने दिवंगत राष्ट्रपति को 'धर्मनिरपेक्षता और राष्ट्रीय एकता का प्रतीक बतलाया, जिसने देश के सर्वोच्च पद को बड़ी मर्यादा, सौम्यता और मनुष्यता के साथ निभाया।'

अपनी पार्टी की ओर से बोलते हुए मार्क्सवादी कम्युनिस्ट पार्टी के नेता श्री ए० के० गोपालन ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन महान विद्वान थे और उनके आकस्मिक

निधन से देश को अक्षयनीय हानि हुई है। हमने एक प्रगतिशील व्यक्तित्व और प्रतिभासाली शिक्षाविद् को खो दिया है।"

संयुक्त सोशलिस्ट पार्टी ने अपने प्रस्ताव में कहा, "दिवंगत राष्ट्रपति भारतीय राष्ट्रीयता के प्रतीक थे। उनकी आकस्मिक मृत्यु से देश ने एक अमूल्य रल खो दिया।"

प्रजा सोशलिस्ट पार्टी ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन भारतीय संस्कृति की उत्कृष्ट परम्पराओं के प्रतीक थे। आनेवाली पीढ़ियां उन्हें लोकतन्त्र, धर्मनिरपेक्षता और राष्ट्रीय एकता के उत्कृष्ट उदाहरण के रूप में याद करेंगी।"

द्रविड़ मुनेश कपगम के संसदीय दल ने कहा, "देश ने एक प्रमुख शिक्षाविद्, विद्वान और महान देशभक्त, राजनेता व धर्मनिरपेक्षता के समर्यांक को खो दिया है।"

भारतीय क्रांति दल के अध्यक्ष थी चरण सिंह ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन की मृत्यु से देश ने केवल एक राष्ट्रपति को ही नहीं खोया है बल्कि अपना एक ऐसा राजनेता भी खो दिया है, जिसको देश के हर वर्ग के लोगों का विश्वास प्राप्त था।"

आकाली दल के अध्यक्ष संत फतहसिंह ने कहा, "डा० जाकिर हुसैन की मृत्यु से देश ने एक सर्वंप्रिय नेता, शिक्षाविद्, मानवता का प्रेमी और धर्मनिरपेक्षता में अटल विश्वास रखने वाले को खो दिया है।"

राष्ट्रपति डा० जाकिर हुसैन की मृत्यु के शोक में भारत के लोग झकेले नहीं थे। पूरे विश्व ने एक महान भारतीय और एक महान राजनेता की मृत्यु का शोक मनाया। कई देशों ने कई दिन का राष्ट्रीय शोक मनाया। ट्रिनिदाद और टोबैगो की सरकार ने दो सप्ताह का राष्ट्रीय शोक मनाया, जबकि संयुक्त भरव गणराज्य, दक्षिण अमरीका गणराज्य और सिङ्गापुर दरबार ने सात दिन का राष्ट्रीय शोक मनाया। मूदान, नेपाल, लीबिया, सीरिया और ईरान में तीन दिन का शोक मनाया गया। भूटान महाराज ने अपना जन्मदिन महोत्सव स्थगित कर दिया।

विभिन्न सरकारों के प्रतिनिधि अपने देश की ओर से डा० जाकिर हुसैन के अन्तिम संस्कार में भाग लेने 5 मई को नई दिल्ली आए। सारे विश्व की राजधानियों में उस दिन दिवंगत नेता के सम्मान में झड़े फुका दिए गए।

उन लोगों में जो अपने देश की ओर से सम्बोधना प्रकट करने आए, शीलका के गवर्नर जनरल गोपल्लव, सोवियत संघ की मन्त्री परिषद के अध्यक्ष भलेक्ष्मी कोसिंगिन, अफगानिस्तान के प्रधानमन्त्री थी नूर अहमद इतेमादी, नेपाल के प्रधानमंत्री थी बीतिनिधि विष्ट तथा यूगोस्ताविया के प्रधानमन्त्री मीका स्पित्येक थे।

ब्रिटेन से द्रग्कूक आफ कैंट, महारानी एनिजावेप के विरोध प्रतिनिधि के रूप में और कैंविनेट मन्त्री थी जार्ज थाप्सन ब्रिटिश सरकार के प्रतिनिधि के रूप में था। संयुक्त राज्य अमरीका के प्रतिनिधि मकान और नागरीय विकास मन्त्री थी जार्ज डब्ल्यू० रोमने थे। यास्ट्रेलिया की ओर से इयान मैक सिन्थलेयर, वर्मा की ओर से उथी हान, जापान की ओर से शिरो हासेगावा, भोखको की ओर से हज अहमद

वरगाच, मारिशस की ओर से श्री के० जगत सिंह और ईराक की ओर से डा० इज्जत मुस्तफा आए ।

पाकिस्तान का प्रतिनिधित्व प्रशासकीय परिषद के सदस्य और वहां की वायु सेना के अध्यक्ष एयर मार्शल गूर खां कर रहे थे । सिक्किम के चोग्याल स्वयं नई दिल्ली आए । भूटान का प्रतिनिधित्व वहां के विदेश मन्त्री ने किया ।

कुछ अन्य प्रमुख विदेशी प्रतिनिधियों में पश्चिमी जर्मनी के वाल्टर शील, मलयशिया के दातो सी० एम० यूसुफ बिन शेख अब्दुल रहमान, ईरान के जफर शरीफ इमामी, सिंगापुर के पुन्च कुमारस्वामी और संयुक्त अरब गणराज्य के डा० मुहम्मद हमीद शोकैर थे ।

राष्ट्रपति के देहांत का समाचार पाते ही दुनिया भर से राज्याध्यक्षों और सरकारों के सम्बेदना के संदेश आने लगे थे । इनमें पोप, संयुक्त राष्ट्र संघ के महासचिव ऊ थां और दिवंगत राष्ट्रपति के पुराने मित्र खान अब्दुल गफ्फार खां के भी संदेश थे ।

महारानी एलिजावेथ द्वितीय ने कार्यकारी राष्ट्रपति को भेजे अपने सम्बेदना संदेश में कहा, “मेरे पति व मुझको महामहिम डा० जाकिर हुसैन की मृत्यु के समाचार से बहुत शोक हुआ है । इस दुख के क्षण में हम आपके व भारत के लोगों के साथ हैं ।” अमरीका के राष्ट्रपति रिचार्ड निकसन ने कहा,, “डा० जाकिर हुसैन हिम्मतवर व ईमानदार इंसान थे, उनकी क्षति अर्से तक महसूस की जाएगी ।” सर्वोच्च सोवियत अध्यक्ष मंडल के अध्यक्ष निकोलाई पोद्गोर्नो ने दिवंगत जाकिर साहब को ‘मित्र देश भारत का एक महान राजनेता’ बतलाया ।

फ्रांस के कार्यकारी राष्ट्रपति एलन पोहर ने कहा कि फ्रांसवासी राष्ट्रपति डा० जाकिर हुसैन के अपने देश में आने की प्रतीक्षा कर रहे थे । भारतवासियों के दुख में हम भी अपने को भागीदार मानते हैं । प० जर्मनी के राष्ट्रपति हेनरी लुबके ने अपने संदेश में कहा, “उनम भारतीय परम्पराओं के श्रेष्ठ गुणों का पश्चिमी सभ्यता के विस्तृत ज्ञान के साथ संगम हुआ था ।”

धाना लिवरेशन काउन्सिल के अध्यक्ष ब्रिगेडियर ए०ए० अफरीफा ने अपने संदेश में कहा कि दिवंगत राष्ट्रपति महान देशभक्त थे । भारत व उसके मित्र उनकी शानदार सार्वजनिक सेवा, कर्तव्यनिष्ठा और भारत के इतिहास के कठिन समय में उनके त्यागमय नेतृत्व को याद करेंगे । न्यूजीलैंड के गवर्नर जनरल सर आर्थर पीरिट ने डा० जाकिर हुसैन को एक ऐसा व्यक्ति बतलाया, “जिन्होंने अपने देश की सेवा में मजहब और जाति की सीमाओं को लांघ दिया था ।” पाकिस्तान के राष्ट्रपति जनरल ए०एम० यहिया खां ने कहा कि डा० जाकिर हुसैन के रूप में भारत ने एक महान नेता को खो दिया है ।

उपराष्ट्रपति और बाद में राष्ट्रपति के रूप में उन्होंने कई देशों की यात्रा की थी। उन्होंने अनेक देश के राज्याधिकारों का देश में स्वागत भी किया था। उन्होंने उनसे आपसी भाषणों से सेकर अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति एवं सहयोग आदि विषयों पर बातचीत की थी। इसलिए अनेक देशों के नेता उनको व्यक्तिगत रूप से जान गए थे। इस कारण स्वाभाविक रूप से उनके शोक संदेशों में व्यक्तिगत अनुभूति थी। उन्होंने अपने 'मित्र' और 'अपने देश-वासियों के मित्र' के देहावसान पर दुख प्रकट किया।

पत्नीरिया के राष्ट्रपति द्वारा हिंदौरोने ने लिखा, "मेरा देश भाज मी उस संत मेहमान को याद करता है, जो उच्चतम आदर्श और मानवता से प्रेरित था।"

अपने संदेश में श्रीलंका के प्रधानमन्त्री छठले सेनानायक ने कहा, "मुझे उनको व्यक्तिगत रूप से जानने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था। वह एक महान विद्वान थे जिन्होंने अपनी भारी जिम्मेदारी को बड़ी शान और नीतिभूत से निभाया।"

हंगरी लोक गणराज्य की परिपद के अध्यक्ष पाल लोसोन्कजी ने कहा कि डा० जाकिर हुसैन के हंगरीवासी मित्र उन्हे सदा भाद्रपूर्वक याद करेंगे। उनकी मृत्यु से हमें बहुत शोक हुआ है। हमने एक सच्चा मित्र खो दिया है, जिसका हमने अपने देश में कुछ ही दिन पूर्व स्वागत करने का सौभाग्य पाया था।"

ईरान के शाह मुहम्मद रखां शाह पहलवी ने, जो कुछ ही दिन पूर्व उनसे नई दिल्ली में मिल चुके थे, अपनी मुलाकात को याद करते हुए लिखा, "वह एकनिष्ठ, योग्य राजनीतिज्ञ और विद्वान था, जिसने देश की महान सेवा की।"

साइबीरिया गणतन्त्र के उपप्रधान डब्ल्यू० शार० टोलबटे ने कार्यकारी राष्ट्रपति को यह संदेश भेजा, "पिछले नवम्बर में भारत यात्रा के दौरान मैं उनसे मिला था। उनकी मानवता, देशसेवा और विश्वशांति के लिए उनके योगदान से अत्यन्त प्रभावित हुआ।"

मलयालिया के सग्राम महामहिम याग द्वी परतुमान गोंग ने उन्हें अपना परम मित्र बतलाते हुए कहा, "वह हमारे समय के एक महान राजनीतिज्ञ थे और उनके देहावसान से भारत को ही हानि नहीं पहुंची है, बल्कि पूरे संसार ने एक महान नेता खो दिया है।"

पोष पाल छठ ने दिवंगत राष्ट्रपति को एक "महान और भादरणीय राज्याधिक" कहा। खान अब्दुल गफकार खा ने कहा, "भारत को अपूरणीय क्षति उठानी पड़ी है और मैंने अपना व्यक्तिगत मित्र खो दिया है।"

संयुक्त राष्ट्रसंघ के महासचिव डॉ था ने 'भारतवासियों की महान क्षति पर हादिक दुख' प्रकट किया। संयुक्त-राष्ट्र-शिक्षा-विज्ञान और संस्कृति संगठन की कार्यकारिणी ने वेरिस में हुई अपनी बैठक में अपनी कार्यकारिणी के भूतपूर्व सदस्य डा० जाकिर हुसैन को घड़ाजलि भाषित की। बोड० के अध्यक्ष ने डा० जाकिर हुसैन को "यूनेस्को के भाद्रधो का प्रतिरूप" बतलाया। यूनेस्को के डाइरेक्टर जनरल ने उन्हें 'उच्चतम कोटि का शिक्षक' कहा।

6 मई को दिल्ली में एक शोक सभा हुई। विभिन्न राजनीतिक दलों के नेताओं के अलावा राष्ट्रपति की अन्त्येष्टि में भाग लेने आए विदेशी नेता भी इस शोकसभा में शामिल हुए।

इस सभा में सोवियत प्रधानमन्त्री कोसिगिन ने कहा कि मेरा देश डा० जाकिर हुसैन को समझता था और एक महान व्यक्ति, विद्वान और विश्वशांति के हामी भारत के सर्वमान्य नेता के रूप में उनका आदर करता था। वह मानवता प्रेमी थे जिन्हें युद्ध से बचा था। वह विभिन्न देशों के साथ मित्रता को विश्व शांति का सबसे अच्छा साधन समझते थे।

संयुक्त अरब गणराज्य की राष्ट्रीय परिषद के अध्यक्ष डा० मुहम्मद हबीब शोकदेर ने कहा, “डा० जाकिर हुसैन चाहे शिक्षाविद् के रूप में हों, अथवा राष्ट्राध्यक्ष के, पवित्रता और सच्चाई के सदा चमकते हुए प्रतीक रहेंगे।”

नेपाल के प्रधानमन्त्री श्री कीर्तिनिधि विष्ट ने कहा, ‘‘मेरे ऊपर सबसे गहरा प्रभाव उनकी विनम्रता और बुद्धिमत्ता का पड़ा था। वह सिद्धांतवादी व्यक्ति थे और अपने सिद्धांतों के लिए ही जिए।’’

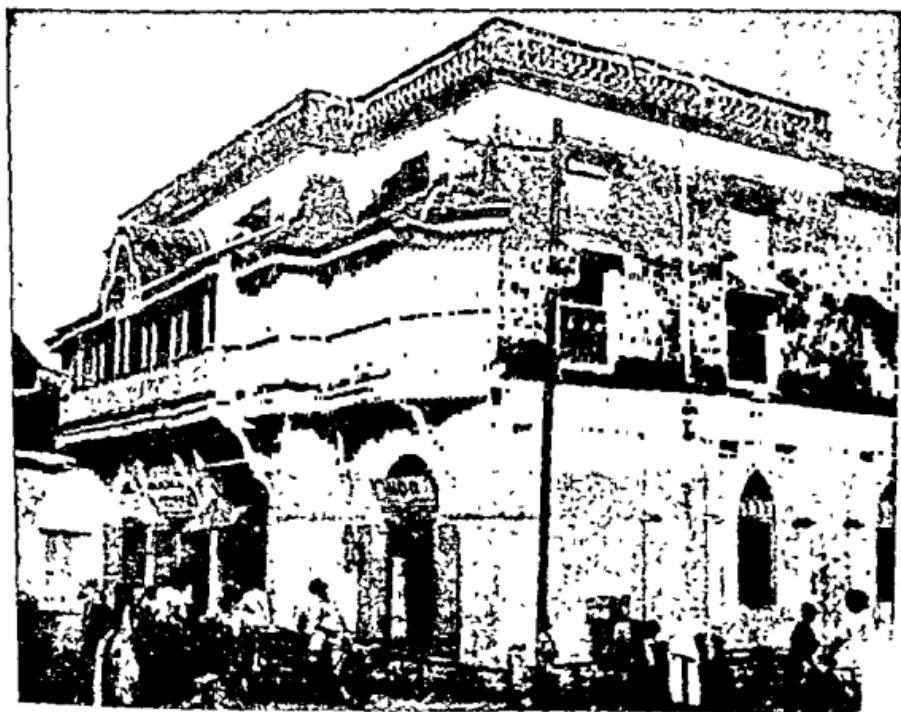
अफगानिस्तान और यूगोस्लाविया के प्रधानमन्त्रियों नुर अहमद एतमादी व भीका स्पिलयेक ने अपने देश में उनकी यात्रा का स्मरण किया। अफगानिस्तान के प्रधानमन्त्री ने कहा, “मेरा देश डा० जाकिर हुसैन को भारत का एक महान सपूत मानता था।” स्पिलयेक ने कहा कि उन्होंने भारत और यूगोस्लाविया की मित्रता के लिए जो कार्य किया वह अविस्मरणीय है। संसार ने, विशेषकर विकासशील देशों ने एक बुद्धिमान और विशिष्ट नेता खो दिया।





माला जाहिर हुसैन

हैदराबाद का यह मकान जहां जाकिर साहब विदा हुए





सेवाग्राम श्राधम में वापु के साथ

जवाहरलाल नेहरू के साथ





जामिया मिलिया, अल्लाहबाद (नई दिल्ली)

शेख-उल-जामिया (जामिया मिलिया के उपकुपति)





दो पुराने साथी : डा० जाकिर हुसैन
और वादशाह खान

गांधी समाधि पर फूलमाला चढ़ाते हुए

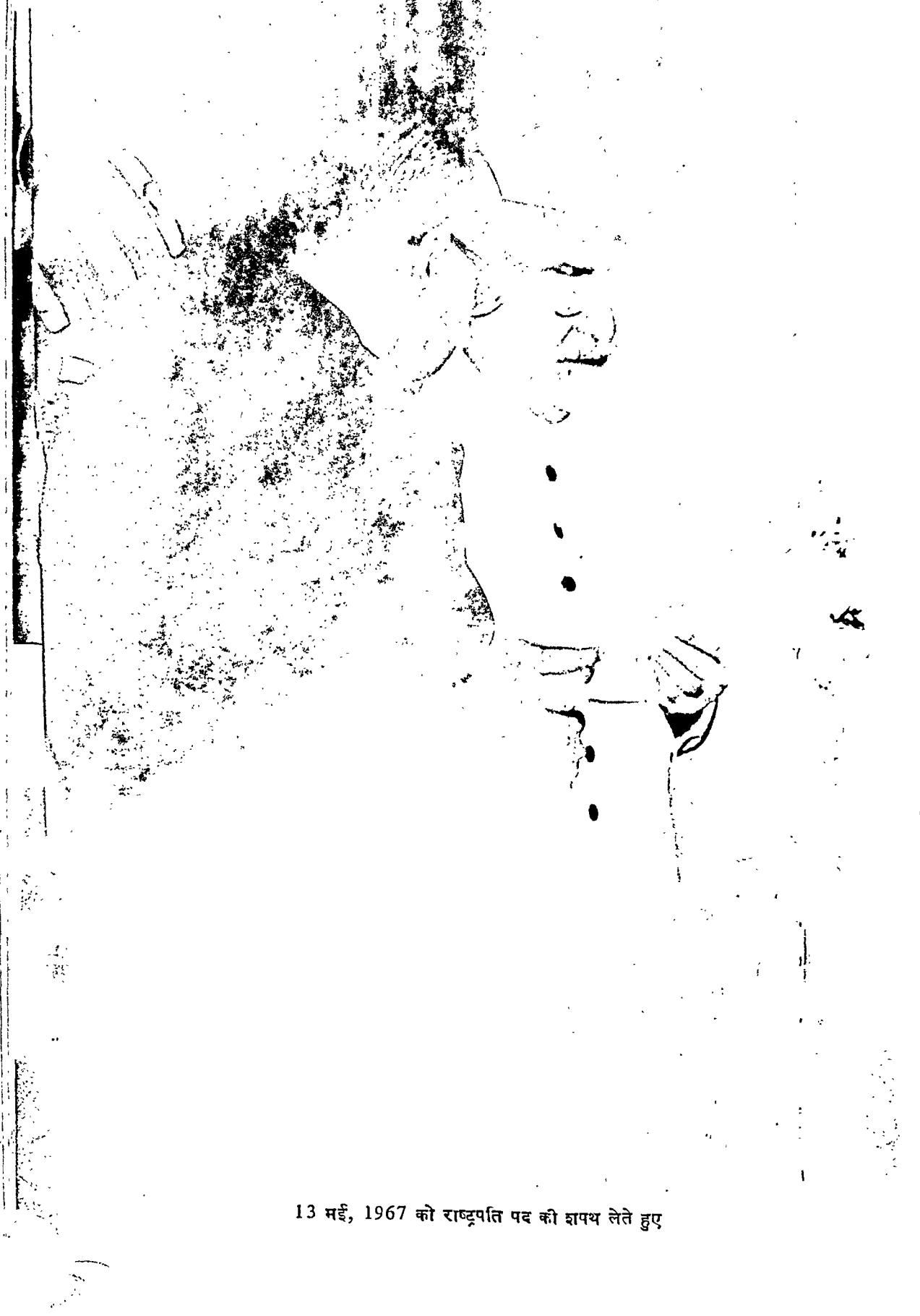




विनोदा भावे के साथ



सालमहादुर शाही के साथ



13 मई, 1967 को राष्ट्रपति पद की शपथ लेते हुए

मूलपूर्व राष्ट्रपति
डा० सर्वेश्वरी राधाकृष्णन
के साथ



प्रधानमंत्री भीमसो इंदिरा
गांधी के साथ



अपने गंगलन के एक दुनिंभ पहार
का अवलोकन करते हैं।



अपने नातियों के साथ



भारत मेरां घर हैं

मैं स्वीकार करता हूँ कि हमारी जनता ने इस उच्चतम पद के लिए चुन कर गुफ पर जो विश्वास प्रट प्रिया है, उससे मैं बहुत धनिक प्रभावित हुआ हूँ। यह भावना इस बवह से भी प्रवत हो जाती है कि भारत के एक महान सूत डा० राधाकृष्णन् के बाद मुझे इस पद को गंगाजले के लिए पहुँचा गया है जो वयों से मेरे रहनुमा और दीर्घ रहे हैं और जिनके भाईयन मुझे विद्यने वाले गात काम करने का भनमोल मौका मिला है। मैं उनके बदलों पर पत्ते की कोशिश करूँगा परन्तु उनकी बराबरी कीरे कर दूँगा।

डा० राधाकृष्णन् जैसा धाता दिमाग, ज्ञान और गहरा भनुभव सेकर इस भोहदे पर पाए थे, उसका उदाहरण नहीं मिलता। उनका सारा जीवन ज्ञान तथा सत्य की खोज के लिए यमरित पा। भारतीय दर्दन थे उनमाने और राजी धार्यात्मक सिद्धांतों की एकता पर प्रकाश ढालने के लिए उन्होंने जितना काम किया उतना किसी भी भावमी ने नहीं किया। उन्होंने भादमी की भादमीयता पर विश्वास कभी नहीं छोड़ा और वह हमें इस बात का समर्थन करते रहे कि सब भादमियों को इज्जत और इंसाफ के साथ रखें था एक सा भविकार है। यिशा के क्षेत्र में उनकी रेवाएं भनमोल हैं। उप-राष्ट्रपति द्वारा राज्यसभा के सभापति के रूप में उन्होंने 10 साल तक राष्ट्र की भनुपम सेवा की ओर यह चिन्ह ही था कि इस पद के बाद वह राष्ट्रपति चुने गए। भपने पद से अववाद से उनका मुक्त उड़े हृतजला से अन्यवाद दे रहा है और उनके प्रति भनना ऐम और भादर जता रहा है। हमारी दुमा है कि यह भनेक वयों तक स्वस्थ और मुखी रहें।

मैं धापको केवल इतना यकीन दिला सकता हूँ कि मैं इस पद को नभसा और एच्जी लगन से स्वीकार करता हूँ। मैंने भी भारत के संविधान के प्रति वकादारी की शपथ ली है। यह एक नए राष्ट्र का संविधान है, जिसे उसके आजाद नागरिकों ने अपने ईतिहास में पहली बार अपने लिए बनाया है। हमारा राज्य नया है मगर हमारी कौम पुरानी है। इस कोम ने हजारों सालों में भीर भनेक जातियों के सहयोग से अपने तरीके से याती जिदी में कुछ ऐसी सचाइयों को उतारने की कोशिश की है जो कभी नहीं बदलती। मैं उन सचाइयों का भादरों पर चलने की प्रतिज्ञा करता हूँ। बक्त के बदलने से किसी सचाई पर भनम का तरीका पुराना पढ़ सकता है। मगर वह असूल हमेशा वही रहता है भीर नित नए भनुपम करने को प्रेरित करता रहता है। भतीज कभी बेजान और जड़ नहीं होता।

वह सजीव और गतिशील होता है और वह हमारे वर्तमान और भविष्य के स्वरूप पर प्रभाव डालता है। अपने अनूठे ढंग से कविवर रघीन्द्रनाथ ठाकुर ने कहा है :—

हे शाश्वत अतीत

तुम्हारी निश्चावद पगध्वनि मेरे हृदय में गूँजी है
दिन के कोलाहल में मैंने देखी है तुम्हारी शांत मुद्रा
हमारे भाग्य की श्रद्धश्य रेखाओं में
हमारे पितरों की श्रध्वरी कथाएं
लिखने तुम आए हो
तुम नवीन विस्मयों को स्वरूप देने के लिए विस्मृत काल
को किर जीवन देते हो ।

इस अतीत का बार-बार नया होना ही राष्ट्रीय संस्कृति और राष्ट्रीय चरित्र का विकास है। मेरी राय में शिक्षा का मकसद इसी तरह पुराने को नई जिदगी, नए मायने देने में हाथ बंटाना है। मुझे यह मानने की इजाजत दी जाए कि इस ऊंचे ओहदे के लिए मेरे छुने जाने की पूरी नहीं तो बड़ी बजह यही है कि मेरा अपने देशवासियों की शिक्षा से जमाने तक सम्बन्ध रहा है। मेरा यह ख्याल है कि शिक्षा कीम के मकसदों को हासिल करने का मुख्य जरिया है और जैसी कीम की शिक्षा होती है, वैसी कीम भी होती है। इसलिए मैं अपने अतीत की समग्र संस्कृति के प्रति चाहे वह जिस स्रोत से प्राप्त हुई हो, चाहे उसके निर्माण में जिस किसी ने भी हाथ बंटाया हो, अपनी निष्ठा प्रकट करता हूँ। मैं अपने देश की समग्र संस्कृति की सेवा का व्रत लेता हूँ। मैं प्रदेश और भाषा का ख्याल किए बिना अपने देश के प्रति अपनी वफादारी जाहिर करता हूँ। मैं उसकी ताकत और तरक्की के लिए जात-पात और मजहब का भेदभाव करता हूँ। सारा भारत मेरा घर है और उसके लोग मेरे परिवार के लोग हैं। लोगों ने कुछ समय के लिए मुझे इस परिवार का कर्ता छुना है। मैं सच्ची लगन से इस घर को मजबूत और सुन्दर बनाने की कोशिश करूँगा, ताकि वह मेरे महान देशवासियों के लायक घर हो जो कि एक सुन्दर जीवन के निर्माण के प्रेरक कार्य में लगे हुए हैं, जिसमें इन्साफ और खुशहाली का राज हो। यह परिवार बड़ा है और वरावर ऐसी रफ्तार से बढ़ रहा है जो कुछ परेशानी पैदा कर रही है। हममें से हर एक को इस देश की नई जिदगी के बनाने में अपने क्षेत्र में और अपने-अपने ढंग से जी-जान से काम करना होगा। हमें जो काम करने हैं, वे इतने बड़े हैं और इतने जल्दी हैं कि हाथ रोक कर बैठ जाने या हिम्मत छोड़ने से काम नहीं चल सकता। बक्त ही भांग है कि हम काम करें, ज्यादा काम करें, शांति से और सच्ची लगन से काम करें और अपने देशवासियों के समूचे भौतिक और सांस्कृतिक जीवन का ठोस ढंग से फिर से निर्माण करें।

जैसा कि मैं देखता हूँ, इस काम के दो पहलू हैं—एक यह जो अपने लिए किया जाता है और दूसरा वह जो अपने समाज के लिए। भ्रस्त में मेरे दोनों ही एक दूसरे से बंधे हैं। अपने निए जो काम किया जाता है, वह पारम संयम से अपने भावाद व्यक्तित्व के नीतिक विश्वास के लिए होता है।

जब तक समाज की हालत बेहतर और अधिक न्यायपूर्ण नहीं होती, भाजाद और नीतिक व्यक्ति उसमें रह नहीं सकता। व्यक्ति का पूर्ण विकास तब तक नहीं हो सकता जब तक कि समाज के सामूहिक व्यक्तित्व का उसी प्रकार विकास न हो। हम सब, व्यक्तिगत और सामाजिक कामों में पूरे दिन से सगमे का संकल्प करें। यह दुहरा प्रयत्न हमारे राष्ट्र के जीवन को एक सास रंग देगा। राष्ट्र हमारे लिए महज एक संगठन न होगा, वह एक नीतिक संस्था होगी। हमारे राष्ट्र का यह स्वभाव है और हमारी भाजादी के आदो-सन के महान नेता महात्मा गांधी की यह विरासत है कि सत्ता या साक्षत का इस्तेमाल नीतिक उद्देश्यों के लिए ही किया जाए। हम ऐसी शाति के लिए काम करेंगे जो मजबूत आदमियों की शोभा होती है। हमारे राष्ट्र के भविष्य की कल्पना में, दूसरे देशों को दबाने या अपना राज बढ़ाने का खोई स्थान नहीं होगा। हम यह कोशिश करेंगे कि हर एक नागरिक को कम से कम वे धीर्जे हासिल हों जो अच्छे रहन-सहन के लिए जरूरी हैं। हम अपने दिमाग को कुंद व काहिल न होने देंगे और इंसाफ से मुँह न मोड़ेंगे। हम तगदिती व खुदार्जी को मिटाएंगे और हम इसको पवित्र कर्तव्य समझ कर खुशी से करेंगे। हम अपने राष्ट्रीय जीवन में शक्ति के साथ घर्म का, कला कौशल के साथ नीतिकता का, काम के साथ विवेक का, परिचय के साथ पूर्व का, बुद्ध के साथ सीमफीड का मिलाप करेंगे। हम शाश्वत और सांसारिक, दक्षता और विवेक, विश्वास और अमस दोनों लक्ष्यों को प्यान में रखेंगे।

मुझे पूरा भरोसा है कि देश के लोगों में इस दुहरे काम को अंजाम देने की क्षक्ति है। इस दिल बढ़ाने वाले काम में हाय बंटाने में मैं अपना गोरव समझूँगा।



महात्मा गांधी और आज की समस्याएं

एक भारतीय होने के नाते में आज महात्मा गांधी के बारे में कुछ और लोगों की विनिष्पत्ति अधिक आजादी और विश्वास से बोल सकता हूँ। यह भारत ही था जहां गांधीजी आधी सदी तक रहे, और उन्होंने लगातार विना थके लिखा, बोला और काम किया। यह भी भारत ही था जहां की मिट्टी उस शहीद के रक्त से रंगी, जबकि एक हत्यारे की गोलियां उनके सीने में लगीं, और अपने देशवासियों के बीच शांति और सद्भाव बढ़ाने के लिए उन्होंने अपने प्राणों की बलि दे दी। मगर आज की दुनिया की तारीख के इस दौर में मैं आदमी के दिमाग व ख्यालात को किस तरह भारतीय और अभारतीय दो टुकड़ों में बांट सकता हूँ। मैं पूरी मानव जाति को एक अविभाज्य परिवार के रूप में देखता हूँ।

गांधीजी अकेले भारत के ही नहीं थे। उन्होंने हर देश की सम्यता के सर्वश्रेष्ठ तत्वों को आत्मसात किया था। हम देखते हैं कि मनुष्य आज उन्हीं समस्याओं का सामना कर रहा है जिनसे वह जन्म भर छूटते रहे। अब से पहले, संसार के इतिहास में कभी भी 'एक विश्व' की सम्भावना इतनी नजदीक नहीं आ पाई थी जितनी कि आज। साथ ही साथ यह कभी भी उतनी दूर नहीं थी, जितनी आज दीखती है। मैं अपनी बात सारी दुनिया के लोगों से कह रहा हूँ। जब मैं सोचता हूँ कि गांधीजी की शताब्दी पास आ गई है, मेरे दिल में अजीब भाव उठते हैं।

इतिहास के कई और महापुरुषों की भाँति गांधीजी के कुछ कार्य और विचार उस वक्त की समस्याओं और परिस्थितियों से सम्बन्ध रखते थे और शायद वे सब लोगों और सब समय के लिए उपयुक्त नहीं हैं। इतिहास खुद इन वक्ती बातों को छांट देगा। परन्तु हमको गांधीजी के बुनियादी और अनमोल विचार और काम करने के मूल तरीकों के साथ ही सामाजिक अनुशासन को बनाए रखने का प्रयत्न करना चाहिए।

गांधीजी को केवल संत के रूप में ही स्मरण करना भूल होगी। वह इसी संसार के व्यक्ति थे और आधुनिक भारत तथा संसार की राजनीतिक, आर्थिक और सांस्कृतिक कठिनाइयों की ओर से बेखबर नहीं थे। उनके व्यक्तित्व में आध्यात्मिक, नैतिक, सामाजिक तथा सांस्कृतिक मूल्यों का आदर्श समन्वय था। हमारी याददाश्त में किसी भी नेता ने इतनी पूर्णता से आध्यात्मिक और सांसारिक कर्तव्यों का निर्वाह नहीं किया। गांधीजी भौतिक और आध्यात्मिक उन्नति को कभी श्लग करके नहीं देखते थे, उनके हर कार्य में भी यही बात होती थी।

मूलरूप से गांधीजी ने इस बात पर जोर दिया कि हमें नैतिक मूल्यों को मानने वाली एक विश्व सरकार की आवश्यकता है। कोई भी व्यक्ति, समाज या राष्ट्र, नैतिक, कानून के दायरे के बाहर नहीं रह सकता और यदि वह ऐसा करेगा, तो उसकी वरवादी

निर्दिशित है। गांधीजी ने कभी इस बात को नहीं माना कि व्यक्ति के नीतिक साधारण-यर्ग या राष्ट्र के साधारण से भिन्न हो सकते हैं। सम्यक तथा सांस्कृति कभी सार्थक होगे, जब व्यक्ति तथा राष्ट्र राजनीतिक और प्रार्थिक धोरों में नीतिकरण थरते। नीतिकरण—राजनीतिक, प्रार्थिक, सांस्कृतिक—किसी भी प्रवार के लोपण की इजाजत नहीं देती। नीतिक नियमों के प्रत्यर्पण दुष्य व्यक्ति या धर्म दूरारों पर प्राधिपत्य नहीं जमा सकते।

गांधीजी ने इस बात पर जोर दिया कि उद्देश्य पाते कितना ही कंचा या क्रातिकारी धर्मों न हो, उसको प्राप्त करने के तरीके भी पवित्र होने पाहिए। पवित्र साधनों से गांधीजी का धर्म यह था कि जो कार्य किया जाए, वह प्रेम तथा अहिंसा की भावना से किया जाए। उनका कहना था कि प्रेम से कार्य करना ही महिंद्रिया है।

इसलिए पूरा भीर अहिंसा धर्मवित्त साधन है। कूरता, डर भीर हिंसा उनके लिए विस्तृत स्पाख्य है। इस तरह हमारे लिए केवल अहिंसा का ही सास्ता रह जाता है। गांधीजी द्वारा अद्वादली में सत्याग्रह शब्द बड़ा गहर्वायुर्ण है। इसका अर्थ है अहिंसक रहते हुए सौये कारंवाई करना। हमको यह बात साफ तौर पर समझ लेनी चाहिए कि गांधीजी सदा अहिंसक कारंवाई पर जोर देते थे, महज अहिंसा पर नहीं। हर प्रकार के घन्याय तथा अत्याचार का सक्रिय प्रतिरोध ही उनकी अहिंसा थी। इस प्रकार, अहिंसा का सिद्धात जितना पुराना हो, सत्याग्रह या अहिंसापूर्वक सक्रिय प्रतिरोध का तरीका गांधीजी का भवना है। हमें यह भी माद रखना चाहिए कि सत्याग्रह व्यक्तिगत कारंवाई ही नहीं, बल्कि सामूहिक कारंवाई भी है।

गांधीजी द्वारा 'सत्याग्रह' का प्रयोग करने से पहले, यह इतिहास का एक आवश्यक नियम लगता था कि कमज़ोर लोग बलवान के भागे या तो घुटने टेक दें बरना नप्ट हो जाएं। गांधीजी के बाद यह बात भव नहीं रही। शारीरिक रूप से कमज़ोर पर नीतिक रूप से बलवान लोग 'सत्याग्रह' के जरिये शारीरिक रूप से बलवान और नीतिक रूप से कमज़ोर लोगों से प्रभावशाली ढंग से लड़ सकते हैं। इसलिए 'सत्याग्रह' के समर्थकों को यह बात सही है कि न्याय तथा स्वतन्त्रता की लड़ाई में कही भी और किसी भी स्थिति में सत्याग्रह संसार का सबसे बड़ा हृषियार है।

गांधीजी ने दुनिया के तमाम धर्मों का आदर करने की शिक्षा दी है। वह इस बात को अच्छी तरह समझते थे कि इतनी सारी वैज्ञानिक भीर तकनीकी उन्नति के बाद भी करोड़ों लोग विसी न किसी धर्म को मानते हैं। गांधीजी, विभिन्न धर्मों में निहित शक्ति का पता लगाने के लिए सभी धर्मों की एकता के हाथमी थे। धर्मों की इसी समन्वय शक्ति से बहु राजनीति भीर धर्मनीति को प्रभावित करना चाहते थे। धार्मिक एकता की कुजी, तमाम धर्मों के लिए आदर की भावना, सहनशीलता तथा उदारता में है.....गांधीजी हमारे बहत के एकमात्र महान राजनेता थे, जिन्होंने इस बात को असदिष्ट रूप से सिद्ध कर दिया कि धर्म की भावना का उपयोग इसान की माजादी भीर सामाजिक न्याय हासिल करने में किया जा सकता है।

गांधीजी ने लोकतन्त्र की अपनी नई परिभाषा दी है। अंगर हग सच्चे ग्रन्थों में लोकतन्त्री बनना चाहते हैं तो दरा पर श्रमल किए विना हमारा थारण नहीं है। जैसा कि कविवर खोदन्नाथ ठापुर ने कहा है, "लोकतन्त्र में जो महत्व सबसे ऊंचे और विकसित व्यक्ति का है, वही निर्धन, नीचे तथा उपेक्षित व्यक्तियों का भी है। गांधीजी ने वह-संस्थक वर्ग के निरंकुश शारान को कभी लोकतन्त्र नहीं माना। अल्परास्थक तानाशाही का तो उनके सामने कोई प्रश्न ही नहीं था, चाहे वह तानाशाही कितनी भी दृढ़ या कांतिकारी हो। उन्होंने इस बात को स्वीकार नहीं किया कि शवितशाली की वेहतरी के लिए दुर्बलों की बलि दी जाए। सच्चे लोकतन्त्र में, न केवल अल्पसंस्थकों की सुविधाओं का पूरा-पूरा ध्यान रखना जरूरी है, बल्कि जाति और वर्ग के भेदभाव के विना, सबको एक सी-स्वतन्त्रता और सुविधाएं मिलनी भी जरूरी हैं। वह ऐसे जातिहीन और वर्गहीन समाज को बनाना चाहते थे जिसका निर्माण अर्हिंसा के जरिये हो और जो शांति के बल पर कायम रहे। गांधीजी के लोकतन्त्र की यह नई धारणा ही, जिसमें सबसे निचले स्तर के लोगों की चिता की जाती है, 'सर्वोदय' है। अंगर 'सर्वोदय' को सही रूप से समझा जाए तो आज की दुनिया में यह लोकतन्त्र का सबसे व्यापक रूप है।

गांधीजी व्यक्ति का पूर्ण विकास चाहते थे। साथ ही इस बात पर भी जोर देते थे कि इसके लिए ऐसे समाज की नितान्त जरूरत है, जिसमें सबको पूरा न्याय मिले और जहां शोषण न हो। नैतिक व्यक्ति और नैतिक समाज को अलग-अलग नहीं किया जा सकता।

मैं पूछता हूं क्या हमारा युग और हमारी पीढ़ी ऐसे देदीप्यमान नेता को भुला सकती है, जिसमें अनोखी बुद्धि के साथ विशाल हृदय था, ऊंचे आदर्शों के साथ पक्की व्यावहारिकता भी थी, जो सत्य व दया का अवतार था और जिसने अर्हिंसा के द्वारा कांति का रास्ता दिखाया था। विना गांधीजी के आदर्शों को अपनाए, विना राजनीति को शुद्ध किए और अर्थनीति को ऊंचा उठाए, विना उनकी अर्हिंसा को अपनाए और परमाणु अस्त्रों को समाप्त किए, विना उनके लोकतन्त्र के आदर्श को अपना कर समाज के गरीब से गरीब और कमजोर से कमजोर लोगों को सुरक्षा और आगे बढ़ने को सुविधा दिए और अन्त में विना व्यक्ति की स्वतन्त्रता का समाज और राष्ट्र के अधिकार से मेल मिलाए, जिसके लिए वह जीवन भर लड़ते रहे, मानवजाति की मुक्ति सम्भव नहीं है।

हमारी शताब्दी का या तो यह सोभाग्य होगा कि हम गांधीजी की शिक्षाओं पर ध्यान देकर न्याय, समानता तथा सर्वोदय पर आधारित नई विश्व व्यवस्था की ओर बढ़ें, अथवा हमारे युग का सबसे बड़ा दुर्भाग्य होगा कि हम उन्हें भूल जाएं और सर्वनाशी परमाणु युद्ध के कगार पर पहुंच जाएं।

पहली अक्टूबर 1968 को श्राकाशवाणी से प्रसारित भाषण के कुछ घंटे

तैयों और भाषणों से खुछ घंग

नए भारत का निर्माण

यह हमारा योग्य है कि हमें इस प्राप्तीन देश के नव निर्माण का काम मिला है। हमें से हरएक जो इस धानमद्वय कार्य में तन, मन, पन से सग जाना चाहिए। यह एक बड़ा काम है और केवल नारे सगाने से, या तिक्कियों के दीरों तोड़ने, या नासमझ होकर भपने राग्य को सम्पत्ति तोड़ने-फोड़ने से पूरा नहीं हो सकता। इसे हम सब सोगों की पीढ़ी दर पीढ़ी की जीतोड़ी भेदनत की जहरत है।

हमारे देश के सोगों ने यही उमभदारी से सोकतन्त्र का रास्ता खुला है। परन्तु हमें सदा यह याद रखना चाहिए कि सोकतन्त्र का मतलब केवल बहुमत का शासन नहीं है। सोकतन्त्र भाग जनता के समर्थन और भपनी जिम्मेदारी समझने पर चलता है। कर्तव्य की यही भावना हम सोगों को प्रेरित करती है कि हम भपनी पूरी योग्यता और हुनर देश के हित में लगाएं और देश को आगे बढ़ाएं। सोकतन्त्र में प्रत्येक नागरिक का चरित्र कंचा होना चाहिए।

सोकतन्त्र के नागरिक की धान इस बात में नहीं है कि उसके कितने अधिकार हैं, बल्कि इसमें है कि वह भपने कर्तव्यों को पूरा करना ही भपना सर्वोच्च अधिकार और धान माने। हमारे नौजवानों को यह बात साफ तौर से समझ लेनी चाहिए कि देश का भविष्य उनके कर्तव्य पालन की भावना और योग्यता पर निर्भर है। बरना चाहे कितने भी अधिकारों की मांग परे और उन्हें प्राप्त करें, इनका कोई साभ या अर्थ नहीं।

मेरा यह पक्का विश्वास है कि हमारे राज का ढाचा और वह स्तम्भ जिस पर यह टिका है, यानी हमारी जनता की निष्ठा, पदकी है; पोस्ता है, और मैं हर सास्त से यह भपील करता हूँ कि हम सब लोग कथे से कंधा मिला कर एक राष्ट्र के रूप में लड़े हैं और उन सब मुसोबतों तथा समस्याओं का दृढ़तापूर्वक सामना करें जो देश के सामने माएं।

हम में से हरएक को चाहे वह किसी भी दोष में हो, लगन से काम करना चाहिए, क्योंकि हम में से हरेक को भपने मुल्क की इस धानदार इमारत को बनाने में हाय बटाना है, जिसका हमने सपना देखा है।

धाज पहले से कही ज्यादा उस भनुशासन और भात्मनियंत्रण की भावशयकता है जिसके बल पर हमने स्वतन्त्रता पाई। मेरा यह पक्का विश्वास है कि इन गुणों की लागों में कभी नहीं हैं और हम लोग भपने-भपने दोष में काम करते हुए भविष्य की चुनौती का सामना भात्मविश्वास, दृढ़ता और कर्तव्यनिष्ठा से कर सकेंगे।

मुल्क के नौजवान भाप खुश रहें और भपने देशवासियों को भी खुशी पहुँचाए। भपने पर कड़ा भात्मनियन्त्रण रहें। भाप में भात्मसम्मान के साथ वह शील हो जो भात्म-

त्याग और सेवा से पैदा होता है। दुनिया की सेवा करो और जो कुछ उसे दे सकते हों, दो। दिमाग में जिज्ञासा और दिल में मुहब्बत रखो, कड़वाहट और कुंठा को जीत कर विश्वास और शांति हासिल करो और सबसे बढ़ कर अपने में ऐसा प्रेम पैदा करो जो तुम्हें और तुम्हारे सम्पर्क में आने वाले हर शख्स को ऊंचा और पवित्र बनाए।

एक देश : एक राष्ट्र

हम इस बात को नहीं भुला सकते कि हम सब एक देश के रहने वाले हैं और हमारे देश का भविष्य हमारी एकता और कर्तव्यनिष्ठा पर निर्भर है। भारत संघ के किसी भी राज्य की उन्नति पूरे देश की उन्नति में है। अंगों की उन्नति से शरीर की उन्नति होती है और इस पर निर्भर भी होती है। अगर भारत मरत है तो हम में से कौन जी सकता है, और अगर भारत जीता है तो कौन मर सकता है।

हम लोगों को अपने देशवासियों के मन में अपने पुराने शानदार देश के लिए प्रेम और जीवन के हर क्षेत्र में, हमारी कौम ने जो कर दिखाया है उसके लिए आदर पैदा करना चाहिए। देशभक्ति की शान ही हमें आगे बढ़ने की शक्ति दे सकती है जो कि आज बहुत ही जरूरी है। आइए, हम फूट की प्रवृत्तियों का सामना करें और अपने राष्ट्र को मजबूत बनाने में सहायक बनें। यही आत्म विश्वास और राष्ट्रीय अभिमान हमें अपनी आर्थिक और सामाजिक व्यवस्था में परिवर्तन करने की प्रेरणा देगा।

हमारी सारी भाषाएं एक ही संस्कृति और परम्परा की उपज हैं। भाषा की ऊपरी विभिन्नता के बावजूद देश में एक आन्तरिक एकता है। भाषा के आधार पर राज्यों के गठन का मकसद प्रशासन को अच्छा बनाना है और इसे कभी भी देश की एकता में वाधक न होने देना चाहिए। कोई भी राज्य या क्षेत्र दूसरे को नुकसान पहुंचा कर फलफूल नहीं सकता। देश की एकता को भुलाकर हम संकट में पड़ सकते हैं।

सेना का हर अंग, समूचे भारत का नुमाइंदा है। हिन्दू, मुसलमान, सिख, ईसाई और दूसरे लोग इन टुकड़ियों में सायं-साथ रहते हैं। उनका एक ही मकसद है। देश की हिफाजत और मातृभूमि के सम्मान के लिए सब अपनी जान कुर्बान करने के लिए तैयार रहते हैं। वे अलग-अलग भाषाएं बोलते हैं, अलग-अलग रीति-रिवाजों पर चलते हैं, परन्तु एक चीज में वे एक हैं और वह है कि सब भारतीय हैं। हमारे ये सैनिक भारत की एकता के शानदार नमूने हैं।

मुझे इस बात में कोई शक नहीं है कि जब तक हम राष्ट्र को एक नैतिक रूप नहीं देते, जब तक लगातार बड़े पैमाने पर शिक्षा देकर लोगों में यह विश्वास नहीं जमा देते कि हमारे राज्य की बुनियाद ऊंचे नैतिक यकीनों पर है, जब तक कि हम तालीमी संस्थाओं या अन्य तरीकों से शिक्षा देकर लोगों के दिमाग में, सारा कर बोलिक और

राजनीतिक तबकों में एक ऐसी भद्रम्य इच्छा नहीं पैदा कर देते कि राष्ट्र का यह नीतिक धारार न केवल बना रहे बल्कि बड़े और ऊंचा उठे, और जब तक कि इन सभ तरीकों से लोगों में अपनी जिम्मेदारी वौ भावना पैदा नहीं कर देते, तब तक राष्ट्रीय एकता कायम नहीं हो सकती।

मुझे लगता है कि भारत का मकसद दुनिया में एक ऐसी कौम या मानवता का विकास करना है, जिसमें मूलतात्त्विक कौमों व जातियों की सारी खूबियों का मिलाप होगा और इस तरह सभ्यता का एक नया नमूना बनाना है जो कि शायद भीजूदा ढाँचे से कहीं बेहतर होगा।

मैं इसी स्थान से यहां (धलीगढ़) आने को संयार हुआ, कि मैंने यह साफ महसूस किया कि यहां एक राष्ट्रीय काम करने का अनोखा भौका है, यह हिन्दुस्तान की हृकूमत व तात्त्वीम का भी युनियादी काम है — एक धर्मनिरपेक्ष व सोकतन्त्री राज्य में एकता में बंधे ग्रामाद का निर्माण और जो चार करोड़ मुसलमान इसके नागरिक हैं, उनका इसमें स्थान बनाना। कितना बड़ा और दिसकरा है यह काम। यह काम ऐसी कौमी जिन्दगी को बनाना है जो मुहम्मद और मेल की ओर से बंधी हो जिसमें कि हर हिस्सा दूसरे की प्रतिभा को चमकाए और मुल्लतात्त्वी और तहजीबों को मिला कर मुल्क के भविष्य को बनाए और संवारे।

हमारे देश के सामने एक धानदार काम है . . . एक धन्दी कौमी जिन्दगी को बनाने का काम। हर एक का कर्तव्य है कि वह अपनी पूरी धरित इस काम में सुशी-सुची लगा दे।

शिक्षा

शिक्षा धार्तव में हमारे सोकतन्त्री जीवन की जान है। हमारे जैसे पुराने और साम ही नए राष्ट्र की जिन्दगी को बनाने वा मुख्य साधन शिक्षा ही है। शिक्षा ही हमारी महान सांस्कृतिक परम्परा वा सही मूल्यांकन कर सकती है और जामें जो धर्म हमको भागे बढ़ाने वाले हैं, उनको ले सकती है और जो हमें पीछे हटाने वाले हैं, उनको छोड़ देती है। शिक्षा ही हमारों, हमारे भविष्य की दावत दिखा सकती है। यह भविष्य जो हम एव वा है और उसके निर्माण के लिए हम में शोटिक व नीतिक धनित भर रखती है। शिक्षा ही उन पुराने युवायों को, जो कि धार्तव में बनाए रखने चाहे हैं, बनाए रख सकती है। शिक्षा ही हमें जीवन के नए और सही मूल्य दे सकती है।

अगर आप इस युनियादी बात को समझते हैं कि शिक्षा का अर्थ, केवल शिक्षणीय ज्ञान नहीं है, बल्कि इसका धारा द्वारा यारी याचित्यों वा संतुलित विज्ञान करना है, और यह धारा तभी हो सकता है, जबकि हम सभनों को वह छोड़ दें, जिन्हें उनका तुरंती स्थान है, तब धारा देखें कि तात्त्वीम के दोन में द्वितीय वही पूराए है।

अगर राज पहली ईंट को सीधे में न रखेगा तो दीवार सीधी खड़ी नहीं हो सकती, चाहे उसे आप आसमान तक क्यों न उठाएं। विश्वविद्यालय की शिक्षा के लिए ठोस प्राथमिक और माध्यमिक शिक्षा की आवश्यकता है, वरना इसका रूप कभी ठीक नहीं हो सकता।

जो लोग काम या हनुर के जरिये शिक्षा देना चाहते हैं, उन्हें यह बात जान लेनी चाहिए कि काम निरुद्देश्य नहीं होता। काम का मतलब उलटा-सुलटा काम करके समय बिताना नहीं है। यह कोई दिल बहलाव नहीं है। यह खेल या तमाशा भी नहीं है। काम तो काम है। यानी किसी मकसद से काम करना। काम कैसा हुआ है, यह काम करनेवाला खुद देख लेता है और जब उसे अपने काम से संतोष हो जाता है तब वेहद आनन्द आता है। काम इवादत या पूजा है।

विश्वविद्यालय विचारों का घर है। खोज और नए सवाल उठाना उसका काम है। उन्नतिशील समाज में स्थापित मान्यताओं की जांच करना उसका रोजमर्रा का काम है। समाज को ऐसा इंतजाम करना चाहिए कि विश्वविद्यालय अपना यह काम बिना किसी रोक टोक व हस्तक्षेप के करें। समाज को यह देखना चाहिए कि भारत के विश्वविद्यालयों में, थोंगस जैफरसन के शब्दों में “मानव मस्तिष्क को असीमित स्वतन्त्रता हो, जहां आदमी सत्य की खोज में किसी भी हृद तक जाने में न हिचके, और किसी भी गलत बात को वर्दिश्ट न करे।”

सही किसी का विश्वविद्यालय हमारे अतीत को सही ढंग से समझेगा और परखेगा। यह हमारे भविष्य की एक तस्वीर हमारे सामने रखेगा। यह अपने अच्छे काम से इस तस्वीर को चमकाएगा, जिसको जिदगी में उतारने के लिए लोग पूरी शक्ति लगाकर काम करेंगे और इस प्रकार हमारे शानदार अतीत से भी ज्यादा शानदार भविष्य का निर्माण होगा।

मुझे लगता है कि सारी खराबी की जड़ यह है कि हम दूसरों के द्वारा प्राप्त ज्ञान को ही देकर सन्तुष्ट हो जाते हैं। हम सेंड हैंड ज्ञान तथा सेंड या दोयम दर्जे की तालीम से संतोष कर लेते हैं। हमारे विश्वविद्यालयों में शिक्षा के स्वरूप, उद्देश्य और विधियों के बारे में बहुत कम विचार होता है जो कि सतरनाक है।

जो लोग यह सोचते हैं कि स्कूल व कालेजों से वाहर निकल आने पर शिक्षा समाप्त हो जाती है और आगे पढ़ने-लिखने की आवश्यकता नहीं है, वह विल्कुल गलती पर है। शिक्षा का मकसद केवल बच्चों को स्कूलों में लिखना-पढ़ना सिखाना या विश्वविद्यालयों में कुछ चुनी पुस्तकों पढ़ाना भर नहीं है। शिक्षा का उद्देश्य पढ़ने-लिखने की, स्वाध्याय की सुविधा देना और ज्ञान को ताजा बनाए रखना भी है।

शिक्षा जीवन भर चलने वाली चीज है। आज की दुनिया में जिन्दा रहने के लिए लगातार नया ज्ञान प्राप्त करते रहना आवश्यक हो गया है। पुराने जमाने में, दादा जो पढ़ते-सीखते थे, वह पोतों के लिए भी काफी समझा जाता था। योद्धी-सी बातें बता देने

ऐ काम घल जाता था, हर स्थिति में ये यातों काम भा जाती थीं। जीवन का रास्ता बना बनाया था। भाज यह भराभर्य है। भाज सो हर भादमी को भपना रास्ता घुट थनाना है। यिसक महब उसे दिशा दिशा सकता है। तेजो से धदलते भाज के युग में एक यात निश्चित है और यह यह है कि गुजरे हुए कल की दिशा भाज यी जहरतों को पूरा नहीं कर सकती; न ही भाज की व्यवस्था भानेवाले कल की समस्याओं को सुलभा गश्ती है।

दिशा का, और इनीलिए विश्वविद्यालय का सम्बन्ध व्यक्ति से भीर भात्मा से है। विश्वविद्यालय भपनी इस जिम्मेदारी से इनकार नहीं कर सकते। भच्छो शिशा व्यक्ति के जीवन को समृद्ध बनाती है भीर उसकी भात्मिक शक्तियों का पूर्ण विकास करती है।

भारतीय शिशा का प्रवाह काफी भरसे से रुक्ख हुआ था। अब जब इसका बहाव खुला है, इतने तरह के विचार आए हैं, और इन्होंने एक दूसरे को इस तरह से काटा है कि एक अजब भूल-भुलइया बन गई है।

तकनीकी शिशा का महत्व पिछले कुछ दिनों से, विकसित देशों के विशाल प्रयत्नों के परिणामस्वरूप, बहुत अधिक हो गया है—आधुनिक शिल्प और आधुनिक विज्ञान, वास्तव में प्रकृति के प्रति आधुनिक दृष्टिकोण के दो पहलू हैं। एक व्यावहारिक, दूसरा संदर्भिक। व्यवहार व सिद्धांत आज साधन-साध भागे बढ़ते हैं। ज्ञान ही शक्ति है। वैज्ञानिक द्वीज और तकनीकी आविष्कार एक दूसरे से जुड़े हैं।

पुस्तक निश्चय ही आधुनिक आदमी की जीवन संगिनी है भीर बाकई यह एक भद्रभुत संगिनी है। यह तथ तक नहीं बोलती जब तक कि इससे आप न बोलें और इसे व्यानपूर्वक न सुनें। यह भनन्त काल तक आप की प्रतीक्षा कर सकती है। यह दिन-रात सदा ही, जो कुछ भी इसके पास है, देने को तत्पर रहती है। यह सीख देती है, सलाह देती है, प्रेरणा देती है, फटकारती है, मगर यह आपका कान नहीं जाती। अगर कोई वेवकूफी के सवाल करता है तो यह चिढ़ती नहीं। यह शाति से मुक्तराती रहती है। हाँ, चिताव एक भद्रभुत साथी है। यह जो सीखना चाहते हैं उनके लिए एक भद्रभुत शिक्षक है और यह दिल बहलाने का भी अद्भुत जरिया है।

अध्यापक का काम हुक्म चलाना या रोब जमाना नहीं है। उसका काम सहायता भीर सेवा करना और समझना है, लगान, प्रेम और सम्मान, के साथ—हाँ, यात्रक के लिए सम्मान के साथ उसका चरित्र बनाना है। इस तरह के अध्यापक ही ऐसी शिशा प्रणाली बना सकते, जो हमारे समाज की कायापतट कर सके।

राजनीति, सास कर हमारे देश में, एक पहाड़ी नदी के समान है जो कि अचानक ही उफन पड़ती है और फिर मुरल्त ही सूख जानी है। पर शिशा एक मैदानी नदी के समान है जो कि मन्त्रर गति से बढ़ती रहती है और यह केवल बरसानी मौसम में ही नहीं उफनती, बल्कि दर्जनों पहाड़ों के दिल को गलाकर बारह मास बहती रहती है। राजनीति राष्ट्रीय शक्ति को बढ़ाना चाहती है और इंतजार नहीं करना चाहती; शिशा, सामाजिक

आदर्शों को प्राप्त करना चाहती है और इसमें जल्दियाजी नहीं करती। शिक्षा इन उच्च आदर्शों की जननी है और इन्हें सदा तरोताजा रखती है। राजनीति इनकी रक्षा करती है, इसीलिए शिक्षा मालिक और राजनीति नीकर है। राजनीति काम की तेजी चाहती है, शिक्षा को परिपक्वता की आवश्यकता होती है। राजनीतिक कार्यक्रम जब तब बदलते रहते हैं, परन्तु शिक्षा की बुनियादी योजना इतनी व्यापक है कि यह कभी पूरी नहीं होती—इसका लक्ष्य पहुंचने के लिए नहीं बल्कि दिशा दिखाने के लिए है।

यदि हमारे देश में शिक्षा एक छोटी सी जाति तक सीमित नहीं रहनी है, यदि इस देश के लोग जानवरों की नहीं, आदमियों की जिंदगी जीना चाहते हैं, यदि हम सरकार पर कुछ चालाक और शक्तिशाली लोगों का कब्जा नहीं होने देना चाहते बल्कि इसे जनता की इच्छा के अनुसार चलाना चाहते हैं तो इसके मीजूदा माध्यम (केवल अंग्रेजी) को बदलना होगा और शीघ्र बदलना होगा।

कोई यह न सोचे कि मैं अंग्रेजी का सही महत्व नहीं जानता। मैं जानता हूँ कि हम लोगों ने बहुत-सी बातें अंग्रेजी जबान के जरिये से सीखी हैं। मैं यह भी जानता हूँ कि और भी कई बातें अभी हमें इस भाषा के जरिये से सीखनी हैं। इसने हमारे विचारों को उत्तेजित किया है। इसने हमारा पश्चिम के ज्ञान, कला, शिल्प, विचार और संस्कृति से परिचय कराया है। इसने हमें राजनीति और अर्थतंत्र की नई विधियों बताई हैं। हम इसके बहुत ऋणी हैं और इसका अभी और भी बहुत-सी बातों के लिए इस्तेमाल करना है क्योंकि शायद कुछ समय तक यह हमारे और पश्चिम के बीच सम्पर्क का एकमात्र जरिया बनी रहेगी। परन्तु जहां मैं यह जानता हूँ वहीं मैं यह भी जानता हूँ कि हमने इस देश में अंग्रेजी जाननेवालों की एक जो नई जाति बना दी है, उसने दूसरी जातियों की तरह ही अनजाने ही अपने स्वार्थ लिए यह कोशिश की है कि जो फायदा उसे मिल रहा है, वह उसी तक सीमित रहे।

निरस्त्रीकरण, शान्ति और सहयोग

दुनिया आज आन्तरिक और बाहरी झगड़ों से परेशान है। हरएक आदमी के अन्दर सही मूल्यों की तलाश में एक संघर्ष चल रहा है और हर देश में पुरानी परम्पराओं और प्रथाओं का विरोध है। अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र के संघर्ष और तनाव को, जिसके कारण आज सारी मानवता पीड़ित है, केवल ज्ञान, सहनशीलता और सद्भाव को बढ़ाकर और यह भावना फैला कर ही खत्म किया जा सकता है कि सारे द्वंदान एक जैसे हैं।

इसमें कोई शक नहीं है कि यदि आदमी को और उसकी सम्मता को इस धरती पर जीवित रहना है तो उसे अपने भविष्य का नक्शा बहुत सावधानी से बनाना होगा। इस सनसनी के जमाने में, जबकि आदमी अन्तरिक्ष में जा रहा है, यह यड़े ही दुर्भाग्य की बात होगी कि आदमी अपनी ही बेवकूफी से अपने को खत्म कर दे। इसानियत की भनाई इसी

मैं हूँ कि भाद्रमी अपने साथनों को बरबादी से बचाए, अपनी जनसुख्या को नियन्त्रित करें, परोदो और भर्मीरों के धीर, आहे देश हो या व्यवस्था, जो राई है उसे पाटे और अपने पड़ोसियों के साथ मेत और शांति से रहना चाहे।

यह दुश की बात है कि दो भयानक महागुदों के बापबूद भी परमाणु हथियारों का संयोगार निर्माण अपनी भयानक छाया सारे सासार पर ढाले हैं। यही नहीं, दुनिया के कई हिस्सों में भाज भी भत्याधार का राज है। इस जमाने में भी, जबकि भाद्रमी सिवारो पर पहुँचवे ही बाला है, उसने भाईचारे से रहना नहीं सीता है और संसार के साथ हैवानियत को नहीं छोड़ पाया है।

यदि परमाणु शक्ति खाले राष्ट्र यह चाहते हैं कि दूसरे देश परमाणु घास्तों को बनाने की होइ से दूर रहें तो उन्हें भी इन हथियारों की होइ रोकनी होगी। हमारी सरकार इस बात के लिए भरपूर प्रयत्न कर रही है कि सारा सासार इस सिद्धात को मान ले। हमारे देश का भवना है कि परमाणु घास्तों के फैलाव को रोकते का मूल उद्देश्य, भारतीय सुरक्षा है, और यह सुरक्षा खतरे के मूल कारणों को मिटाए बगर नहीं हो सकती। जहाँ तक कि परमाणु शक्ति रहित राष्ट्रों का सम्बन्ध है, उनकी सुरक्षा किसी भी प्रकार को परमाणु घास्त की गारण्टी से नहीं हो सकती, यह केवल परमाणु नियन्त्रिकरण से ही सम्भव है।

विज्ञान और तकनीक ने अपनी भाद्रचर्यजनक प्रगति से मानव के हाथ में ऐसे साधन दे दिए हैं जो पृथ्वी को स्वर्ग बना सकते हैं या मानव सम्यता का सर्वनाश कर सकते हैं। जब तक कि ये नैतिक और सामाजिक नियन्त्रण में नहीं रखे जाते, मनुष्य को शांति नहीं मिल सकती, बर्तक मनुष्य का मन तब तक भय और घृणा से भरा रहेगा। भाषुनिक तकनीकी जान का उपयोग मनुष्य की दशा सुधारने में करना होगा, जिससे कि उसकी वास्तविक आवश्यकताओं की पूर्ति हो सके और शोपणविहीन, सहकारी तथा सहयोगी समाज स्थापित हो सके।

राष्ट्रीयता की भावना में कोई बुराई नहीं है; बुराई है संकीर्णता, स्वार्थ और पृथकता में जो भाषुनिक राष्ट्रों को ग्रसे हुए हैं। भारत राष्ट्र ने, मुझे विश्वास है, दूसरा ही मार्ग अपनाया है। यह अपना विकास इस ढंग से करना चाहता है जिससे यारो मानवता की सेवा या भलाई हो।

जीवन दर्शन

दोस्तो, जिन्होंने केवल शब्दों का जाल नहीं। इत्यका लाना लाना दुख और मुस नहीं, बर्तक उन्नति और अवनति है। नफा-नुफसान नहीं, बर्तक आत्मज्ञान और आत्मत्याग है, स्वार्थ और दूसरो को दबाना नहीं, सेवा और त्याग है। जीवन का नाम उदा क्षये उद्देश्यों के लिए काम करना है। जिन्होंने एक मिशन है, उन्होंना है, पूजा है। जीवन

मन्दिर के योग्य पुजारी बनने के लिए आपको लगातार कड़ी भेहनत करनी है, जिससे कि वह सारी योग्यता श्रीर क्षमता जो कुदरत ने आपको दी है, पूरी तरह विकसित हो।

जीवन के इन ऊंचे मूल्यों को हासिल करने के लिए हमें सारी जिन्दगी को ऊंचा उठाना होगा। इसके टुकड़े नहीं किए जा सकते। कहीं व्यापार, कहीं मुनाफाखोरी, कहीं दिखावा, कहीं निदंयता, कहीं अतिशय दया, कहीं गलत कागजों में ताकत और हुनर लगाना और कहीं अच्छे काम के लिए योग्यता का अभाव। इससे जिन्दगी ऊंची नहीं उठ सकती।

धैर्य और लगन से ही आदमी उत्कृष्टता प्राप्त करता है। वह उत्कृष्टता जो कि आदमी के काम का ईश्वर के रचनात्मक कार्य से मेल मिलाती है।

दूसरे के अधीन रहने वाली जिन्दगी तंग होती है, आदमी ऐसी घृणित जिन्दगी में घुटता रहता है। स्वतन्त्रता की जिन्दगी विस्तृत होती है और इसमें इच्छानुकूल चुनाव के लिए काफी गुंजाइश होती है।

जो लोग विनाश करने का अधिकार मांगते हैं, उन्हें निर्माण करने की इच्छा और क्षमता भी अवश्य दिखलानी चाहिए।

असली धर्म आदमियों को आपस में मिलाता है। यह उन्हें कभी अलग नहीं कर सकता। जो लोग सच्ची धार्मिक प्रवृत्ति के हैं, वे अपने चारों ओर शांति, सौहाद्र व एकता फैलाते हैं।

लोकतन्त्र में सभी समस्याएं राजनीतिक समस्याएं बन जाती हैं और राजनीति तथा धर्म का मेल जरा कम ही बैठता है। राजनीति बाहरी समस्याओं से सम्बन्ध रखती है, जबकि धर्म आत्मिक समस्याओं से। राजनीति सफलता को सबसे ऊंचा मानती है और धर्म संतुष्टि को। आधुनिक काल में एक समझौता कर लिया गया है कि धर्म अपनी सीमा में रहे और अगर यह राजनीति में दखल न दे तो इसके मामले में भी दखलन्दाजी नहीं की जाती।

दुनिया को देख कर हम यह समझ बैठे हैं कि अगर हम और हमारा समाज वांछित चीजें पा लेते हैं, तो वाकी किसी बात से हमें कोई वास्ता नहीं। हम इस बात को सोच कर बड़े खुश होते हैं कि हमारे यहां विश्वविद्यालय हैं, विद्वान हैं, पुस्तकालय हैं, और हम आगे बढ़ रहे हैं। अपने ज्ञान के गर्व में हम इन बातों को व्यान योग्य नहीं मानते कि क्या आत्मा है, क्या मृत्यु के बाद कोई जीवन है, क्या जिन्दगी का कोई मतलब है?

कानून का अंकुश केवल व्यक्तियों पर ही नहीं बल्कि सरकार पर भी रहना चाहिए ... संविधान के विपरीत कानून नहीं बनने चाहिए और सरकार को संविधान या कानून के खिलाफ कार्रवाई नहीं करनी चाहिए। कानून शासन व शासित दोनों पर लागू होता है।

सिद्धांतवादी का सबसे बड़ा सिद्धांत सत्य, कल्पनाशील व्यक्ति का सौन्दर्य, धार्मिक व्यक्ति की मुक्ति, शक्तिवान का शासन, आर्थिक व्यक्ति का लाभ और सामाजिक व्यक्ति का प्रेम, हमदर्दी और एक दूसरे का स्वाल है।

महान कलाकारों का सम्मान करके हम स्वयं अपना सम्मान करते हैं। रादाधार की तरह कला भी गुद के संतोष के लिए है। शायद इसे किसी बाहरी मान की ज़रूरत नहीं होती।

कला को केवल गमकातीन युग को ही प्रतिबिम्बित नहीं करना चाहिए बल्कि सामाजिक परिवर्तन के एक धौजार के रूप में काम करना चाहिए। राष्ट्रीय एकता को बढ़ाने के लिए संगीत, नाटक और नृत्य से बेहतर कोई जरिया नहीं हो सकता। ये कलाएं सोगो को एक दूसरे के पास लाने और एक दूसरे को समझने में राहायता देती हैं।

इन पत्थरों से भूधिक कीमती कीन जवाहरात हो सकते हैं। ये न किसी को धोखा देते हैं और न किसी की शिकायत करते हैं। इनका न कोई दुश्मन होता और न ये कोई भूधिकार जताते हैं। न ये भपनी भसलियत किसी से छिपाते हैं और न किसी दूसरे का कोई भेद खोलते हैं।

